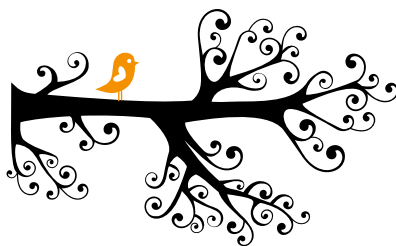


ADAMUZ  
en pleno corazón de Sierra Morena



*“Sierra Morena famosa  
a la Bética da entrada,  
alegando el corazón  
con su verdura lozana.”*

El trovador de la niñez.

## SITUACIÓN-ORIGEN

> Adamuz es una villa situada al nordeste de la provincia de Córdoba, en las estribaciones de Sierra Morena. Dista 32 km. de la capital y tiene una altitud de 240m. sobre el nivel del mar. La superficie de su término municipal es de 334 km.<sup>2</sup> y dentro del mismo se encuentra además el poblado de Algallarín. La población del término asciende a 4.419 habitantes.

> Adamuz ha estado habitada desde la época del Neolítico, como lo demuestran los restos encontrados en las diversas cuevas del término y sobre todo la situada sobre el Cañaveralejo. Otros restos de la presencia humana durante la prehistoria se encuentran en el Cerro del Ermitaño y en el poblado de Algallarín, donde han aparecido hachas de piedra y cerámicas. También se han encontrado muestras de asentamientos ibéricos iniciados en la Edad de Bronce.

En tiempo de la invasión romana, Adamuz perteneció al municipium de Sacilis Martialis.

El nombre actual tiene connotaciones árabes, procedente de la palabra Damus (cueva, cisterna, refugio).

En la edad media estuvo vinculada a la Ruta de la Plata, siendo famosos sus posadas y mesones como queda atestiguado en la literatura del Siglo de Oro.

En 1566 fue comprada por el Marqués de El Carpio a Felipe II. Diezmada su población en el siglo XVI a causa de la epidemia de peste, quedó aislada con la apertura del camino de Despeñaperros.

Adamuz, ha sido y es un pueblo de carácter agrícola, siendo su maná principal el aceite de oliva, formando parte la Denominación de origen, por su calidad aceitera, "Montoro-Adamuz"



## ENTIDAD LOCAL AUTÓNOMA ALGALLARÍN

A unos 8 kms de Adamuz se encuentra la Entidad Local Autónoma de Algallarín, designación que, por degeneración, conserva del primitivo árabe "Algaz Hel Yaguin".

Según reseñas históricas, donde se construyó Algallarín existía un Palacio que servía a los altos mandos como sitio de recreo, situado entre dos pueblos enfrentados. Además, por descubrimientos posteriores, se puede intuir que la zona también estuvo habitada por los árabes. Actualmente no queda rastro del palacio, y los útiles y figuras que se han encontrado, se ubican en museos.

Según los trabajos realizados por el Instituto Nacional de Colonización para la ejecución de un nuevo poblado, comenzaron sobre 1950, cuando empezaron a llegar los primeros colonos fundadores, los cuales son homenajeados cada año en el mes de agosto con una fiesta en su honor.

Algallarín se encuentra muy próximo al río Guadalquivir que baña sus tierras permitiendo el cultivo de excelentes cosechas de regadío, combinando cereales de invierno y de verano. Otro río afluente del Guadalquivir y que baña sus tierras es el Arenoso, del cual hasta hace muy poco se han extraído excelentes áridos muy apreciados y muy utilizados en la construcción como componente del hormigón.

Como monumento principal destaca, la Iglesia de "San Felipe y Santiago", de estilo moderno, amplia y con mucha luz. Cuentan los primeros colonos que llegaron al pueblo que para conseguir las imágenes que se representan en la Iglesia tuvieron que donar cada uno de ellos, para pagarlas, un saco de algodón.

Las fiestas en honor de su patrón San Isidro Labrador, se celebran el 15 de mayo.

# ADAMUZ MONUMENTAL

## PATRIMONIO RELIGIOSO

### Iglesia S. Andrés Apóstol



Los datos relativos a su fecha exacta de construcción que aparece es de 1260, y en un decreto del Obispo don Pascual para la concesión de los "límites parroquiales". En torno a 1394, con la utilización del camino de Córdoba a Toledo, se realiza la construcción del templo primitivo. Sus restos actuales, más antiguos son de fines del siglo XIV.

La planta de la iglesia es similar a la de las iglesias fernandinas de la "Reconquista"; de tres naves separadas por cinco arcos a cada lado, no tiene crucero y el ábside es poligonal en la nave central y cuadrada en las laterales.

Podemos apreciar diversas ampliaciones a lo largo de los siglos XVI y XVII, posiblemente de Hernán Ruiz. Al principio del s.XVI debió realizarse una amplia reforma, probablemente dirigida por Hernán Ruiz I y que debió afectar principalmente al nicho del ábside y a la portada. ■

### Oratorio San Pío V

Construida a finales del siglo XVII, en un principio formaba parte de la casa-palacio conocida como "Casa de los Rivera", siendo capilla particular de la vivienda.

Fue fundada por Matías Yergo y Torralba. Su estructura es la de pequeña iglesia de cajón, cubierta por una bóveda de cañón.

Su interior, muy reformado, conserva un pozo de robusta traza que parece anterior a la fecha del actual edificio y la parte destinada a casa de labor y granero.

Destaca su retablo de dos cuerpos realizado en mármol rosa de Cabra. ■



## Ermita de Ntra. Madre del Sol



Dedicada a la patrona de la Villa, a unos 8 km. de la población, por la carretera que une los municipios de Adamuz y Algarrarín encontramos la ermita.

Probablemente su origen es muy remoto, pero no hay noticias documentales. A la cofradía se le confirmaron las reglas en 1630 por el Obispo don Cristóbal de Lobera, durante la Guerra civil sufrió el destrozo. En 1951 fue reconstruida por Regiones Devastadas. El pedestal donde asienta la imagen de la virgen es un tronco de una encina como alusión al árbol donde se apareció. ■



## PATRIMONIO CIVIL

### Torre del Reloj

Fue construida en 1566 por orden de Luis Méndez de Haro, Marqués del Carpio, tal y como reza en una inscripción que aparece sobre la puerta de la entrada.

De forma prismática y sección cuadrada, su material de construcción es la piedra molinaza. Su base mide 4,5 metros de frente por 4 metros de fondo y la altura total es de unos 15 metros.

La primitiva torre llegaba hasta el cuerpo de campanas abierto mediante arcos y cerrado por encima con un tejado a cuatro aguas. El actual reloj de cuatro esferas forma parte de un cuerpo superior que se añadió en 1953. ■



## Camino Real de la Plata

Este camino discurre históricamente como una columna vertebral de toda Andalucía, y es un punto estratégico a nivel andaluz como zona de paso entre Castilla y el Valle del Guadalquivir, siendo Adamuz zona de posada en el siglo de auge del camino.

En las comunicaciones entre la Meseta y Andalucía, hasta la apertura, a finales del siglo XVIII, del camino diseñado por Lemaur atravesando Sierra Morena por Despeñaperros, la principal vía de comunicación fue la que cruzaba el valle de Alcudia y salvaba el paso de Sierra Morena por el territorio histórico de Almodóvar del Campo.

La mención de esta ruta histórica como a la localidad de Adamuz es constante no sólo históricamente, sino literariamente. Entre ellos se pueden citar a Luis Vélez (S. XVIII) de Guevara en su Luna de la Sierra.

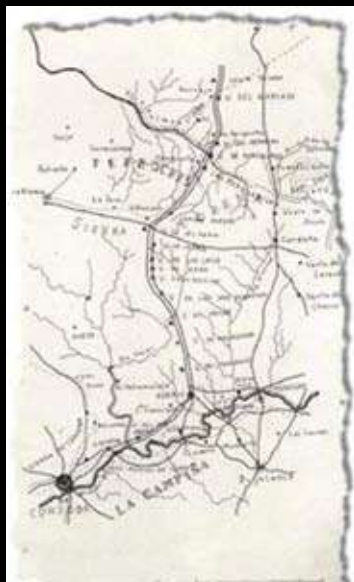
La ruta que se establecía de Toledo a Córdoba y Sevilla, figuran en el Repertorio de Villuga y Astrana un detalle de las estaciones en la ruta, en la que si incluye a Adamuz. D. Luis Astrana en su obra "Vida Ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes y Saavedra", siguiendo los pasos de Cervantes a lo largo de este camino, que tantas veces debió recorrer, nos hace una descripción de su itinerario, sus ventas y sus trajines, conteniendo esta obra las ventas de paso de Toledo a Córdoba y teniendo recogida en este itinerario Adamuz.

Concretamente a su paso por Adamuz, la Ruta de la Plata discurrió por, la calle Mesones en la cual encontramos numerosas casas señoriales y la calle de La Fuente, hasta llegar al pilar del Mesón del Obispo.

## Las Ventas

Según se cuenta, Enrique III eximió, a finales del siglo XIV, de toda clase de derechos a varias ventas del camino de Córdoba a Toledo. Astrana Marín dice que desde la venta de Guadalmez, por donde se entraba al reino de Córdoba, hasta Adamuz, existían once ventas, que funcionaron hasta mediados del siglo XVIII y que prácticamente desaparecieron cuando el camino de Despeñaperros arruinó al de la Plata.

La llamada de Aguadul es la única que se conserva en buena parte, constituyendo un interesante vestigio de aquellas ventas cervantinas. Quedan en pie el horno, algunas cuadras y otros restos de construcción aunque todo muy enmascarado y de muy difícil atribución cronológica ■



## Pozo Santiago



Pozo público fechado en el siglo XVIII, que formaba parte del conjunto monumental de la Ermita de la Soledad (desaparecida hoy día). Era descanso obligado para el viajero que transitaba por el Camino Real de la Plata, extinguida vía mineral y comercial del medievo. De forma prismática y sección cuadrada, está realizado en piedra de molinaza (típica de la zona), con un tejado a cuatro aguas y pináculo prismático rematando el tejado. Desde su construcción ha sido parada de caminantes y caudal de agua para los vecinos de las calles aledañas. ■

## Pilar del Mesón del Obispo

Antiguo abrevadero medieval perteneciente al desaparecido Mesón del Obispo, situado en el Camino Real de la Plata.

La fuente, con la fisionomía que hoy conserva, fue construida en 1575 según documenta la inscripción que conserva, lo que demuestra que su existencia es anterior y se remonta a la época medieval o romana. ■





## Casas Señoriales

Abundan, sin embargo, las casas con portada labrada en piedra cuyo dintel presenta a veces fechas, inscripciones o símbolos religiosos, que a falta de blasones, satisfacen de algún modo el afán de notoriedad, de sus propietarios, sin descartar el que alguna de estas casas tuviera como origen alguna dedicación de carácter religioso. La de caracteres de mayor antigüedad es la número 30 de la calle Mesones, su ancho dintel tiene decoración y letras de tipo gótico entre las que destacan el año 1510.

El tipo frecuente en el XVI es de portada no muy alta, con alto dintel, enmarcada por una moldura o simple faja, a modo de arrabá, que baja por los lados a la altura del dintel. En el centro, una cruz en relieve florenzada o flordelisada y siempre con pretensión artística. Las jambas lisas de piedra. Inmediatamente encima del dintel se abre una ventana con reja casi siempre saliente y que llega justamente hasta el alero del tejado. En el resto de la fachada se abren pocos huecos, todos ellos en forma de ventana. Deben señalarse las casas números 40 y 50 de la calle Mesones, ésta última fechada en 1525, y la núm. 6 de la calle Dueñas, fechada en 1570, con la curiosa inscripción siguiente: "Al que mu-

cho vieres hablar non fagas caso del ni le des crédito alguno". Ya en el XVII, se suprimen al parecer los símbolos en inscripciones, así como el arrabá y aparece sobre el dintel un frontón partido, bien moldurado, que alberga la ventana. El piso superior suele ser ya algo más alto. Sobre los lados del frontón, unos pináculos piramidales, en algún caso rematados con bola.

En el XVIII, aparece algún balcón en lugar de la ventana sobre la puerta. Son dignas de destacarse las casas num. 9 y 10 de la calle de la Cárcel, 1 y 69 de la calle Mesones, 7 de la calle la Fuente, 20 de la calle Juncal, 3 y 13 de la Plaza de la Constitución. ■



## Casa Señorial Familia Lara Ayllón

Actual Biblioteca, Of. de Turismo y Centro de Interpretación de Adamuz. Mansión señorial construida a mediados del siglo XVII, en el auge y relevancia de Adamuz como enclave de paso obligatorio en el Camino Real de la Plata, de Córdoba a Toledo.

Perteneciente al linaje de los Lara Ayllón, al ser heredada de un antepasado, D. Pedro López Pastor. Familia noble, poderosa e influyente con importante patrimonio y cargos relevantes en Adamuz y localidades cercanas.

A mediados del siglo XVIII, D. Marcos de Lara Ayllón, llegó a ser Alcalde Mayor de Córdoba. Durante su estancia en Adamuz, Felipe IV pernoctó en esta mansión, por lo que sus moradores recibieron el privilegio de fundar un Patronato Real, fórmula parecida al mayorazgo.

Este privilegio le facultaba para usar el escudo de armas de la Dinastía de los Austria en la fachada, de ahí su presencia en la misma. Un escudo en el que aparece el Águila bicéfala tocada con la Corona Real.

A lo largo de los años, ha sufrido varias transformaciones, que han transformado el inmueble originario. Durante el siglo XX, fue utilizada como Hospedería. En la actualidad acoge el Centro de Interpretación, Oficina de Turismo y Biblioteca Municipal. ■



Véase Apartado de Equipamientos Culturales.



Entrada



Patio



Patio



Patio Contemporáneo



Jardín de arbustos y plantas autóctonas.

## Pósito.

### Actual Museo Municipal.

Del complejo de edificios de administración y gobierno formado por el Ayuntamiento, las Carnicerías, la Cárcel y el Pósito, que debió levantarse hacia mediados del siglo XVIII, junto con la Torre del Reloj, se conserva la parte baja de la construcción que albergaba las Carnicerías y la Cárcel, y que en su piso superior servía de pósito. Aún se conserva una vieja reja de la cárcel. Esta planta baja está formada por tres crujiás perpendiculares al muro de la fachada, cubiertas por recias bóvedas que apoyan sobre gruesos muros, y por un patio interior donde aún se conserva la rampa por la que subían las bestias al pósito para cargar y descargar los granos. La parte edificada tiene 17,5 m. de fachada y 13,5 de fondo. La parte superior tuvo hasta hace poco varias columnas que sostenían seis arcos, pero no queda constancia de nada más.

En la actualidad, el edificio ha sido reformado para albergar Museo Municipal de Adamuz. ■



> Véase Apartado de Equipamientos Culturales.

## Fuente Cabrera



El edificio que hoy vemos, y que alberga el depósito de agua, fue construido en 1864 bajo la alcaldía de D. Juan Rodríguez Tovar, según fecha la inscripción que aún conserva. Dado que se encuentra ubicada en las cercanías del llamado del Caño, es posible que esta fuente fuese conocida en épocas pasadas como del Caño del Cañuelo.

La Fuente Cabrera conserva dos estructuras diferenciadas, un edificio de sillería que alberga el depósito de agua y un pilar, edificado en mampostería y mucho más moderno, surtido por un caño. El agua que llega a ambas estructuras procede de la parte norte; a unos 40 metros por encima de la fuente aparece un pozo de registro de dicha construcción, cubierto mediante cúpula de media naranja de ladrillo, desde donde el agua baja hasta la fuente para dividirse en dos partes, una que sigue por la conducción hasta el pilar y otra que se queda almacenada en el depósito cubierto por el edificio de sillería. ■

## Abrevadero Medieval



Se encuentra en el Camino de la Dehesa Vieja, en las proximidades del arroyo Parrosillo, en una zona de zarzales, olmeda y encinas. El abrevadero medieval está construido sobre una infraestructura existente de origen romano, esta obra civil, si bien está siendo aún objeto de estudio e identificación, puede fecharse en torno a la Edad Media.

> Véase Apartado de Ruta del Agua.

## Cueva del Cañaveralejo



La Cueva del Cañaveralejo se encuentra ubicada en el término municipal de Adamuz. Su nombre viene dado por su emplazamiento en el margen derecho del arroyo del Cañaveralejo. Se accede a ella por un camino rural que parte en el km 4,9 de la carretera 3001 de Adamuz hacia Obejo.

El macizo rocoso en el que se enclava, la sitúa en un entorno paisajístico casi incomparable, donde se mezcla la vegetación arbustiva y la arbórea más característica del clima Mediterráneo, con fuerte presencia del lentisco, la coscoja, el acebuche, los romeros, las jaras y los jaguezcos. Está situada en un reducto de naturaleza que



prácticamente no ha sido alterado por la actuación del hombre. Es este hermoso paisaje, el cual parece querer ocultar al viajero, el que impide que la cueva sea vista desde el camino de acceso lo que la hace conservar intacto ese halo de misterio que normalmente envuelve a estos elementos de la naturaleza.

En relación con la génesis de la cueva, los investigadores señalan que tendrá su origen en una serie de procesos disolutivos típicos del endocars, a través de una corriente de agua interna que disuelve y corroe las paredes, labrando lo que sería la zona final de la misma. Esta etapa se desarrolla durante el Mesozoico. El arroyo Cañaverales fue labrando la pared norte hasta dejarla al descubierto durante el Pleistoceno Superior. Así la cueva quedaría compuesta por un gran abrigo de sección ovalada que los arqueólogos han denominado Vestíbulo, que es una gran sala de entrada a la misma, iluminada con luz natural. Desde ella, superando el desnivel, que actúa a modo de pasillo inclinado, se accede a la Galería Principal, que conduce a a la zona más pequeña y oculta de la cueva, formada por dos

pequeños habitáculos de sección casi semicircular, conocida como Galería Final.

Se emplea como lugar de hábitat humana en fechas que genéricamente podemos atribuir al Neolítico, Edad del Cobre y Edad del Bronce que abarcan el VI, V, IV y III milenio a. C. Posteriormente la cueva ha sido reutilizada en ocupaciones fugaces, hacia el final de la Edad del Hierro. Los trabajos de los arqueólogos, llevados a cabo por el área de prehistoria de la Universidad de Córdoba, han obtenido artefactos cerámicos de gran calidad, como una pequeña ollita de cuello corto y cuerpo globular con decoración que aporta una cronología del VI milenio a. C. Y una serie de platos de gran tamaño de borde engrosado arrojan una cronología del III milenio a. C. También se han documentado los restos de dos áreas de combustión, identificadas como hogares cuya cronología es del II milenio a. C.

Se ha procedido a la musealización de la Cueva del Cañaverales instalando en el Museo Histórico Municipal de la localidad las piezas arqueológicas más importantes que nos han ofrecido los trabajos de excavación. De esta forma, el visitante puede

observar en el Museo los importantes restos de la cultura Neolítica presentes en Adamuz, haciéndose una idea muy aproximada de cómo era la vida en la Cueva en ese periodo, para posteriormente desplazarse hasta el maravilloso paisaje para visitarla y conocerla de primera mano. También existe una ruta en cuyo trayecto se podrá disfrutar de la riqueza paisajística del entorno de la cueva. ■

## San Francisco del Monte



*A unos 15 km de la localidad en dirección a poniente se encuentra las ruinas del Monasterio de San Francisco del Monte. Dicho Monasterio fue fundado en 1385 por D. Matías Fernández de Andújar, en terrenos de su propiedad y próximos al emplazamiento del antiguo monasterio mozárabe de San Zoilo Armitense, cuyos restos fueron utilizados en la construcción del Convento de San Francisco del Monte. Paraje de gran belleza paisajística y para la meditación.*





# ADAMUZ CULTURAL Y FESTIVO

## PATRIMONIO ETNOGRÁFICO

### FIESTAS Y TRADICIONES

#### CANDELARIA

Una fiesta muy significativa para el pueblo de Adamuz, pues por ella se conoce a los habitantes de este pueblo como "culiquemaos". Se celebra durante la noche del 1 de febrero, se queman haces de romero recogidos días antes en los montes próximos a la localidad. Los vecinos se unen formando corros y degustan y comparten productos típicos del municipio; mientras que los jóvenes saltan por encima de las hogueras atrayendo el humo hacia sus ropas, pues según la tradición, la Virgen del Sol ahumaba con romero las ropas de su hijo. ■



#### CARNAVALES

En febrero o marzo gran número de máscaras y disfraces, así como murgas, recorren las calles de este pueblo con canciones críticas y burlonas en las que se hace referencia a hechos comunes y familiares ocurridos en la localidad. También los más pequeños realizan un pasacalle el lunes de carnaval. ■



# LA BOTIJUELA



A finales de febrero, se celebra la famosa Botijuela Adamuceña, que conmemora el fin de la temporada de recogida de la aceituna. Adamuz es un pueblo conocido por su tradición olivarera y su aceite con Denominación de Origen Protegida Montoro-Adamuz. Es por ello que esta fiesta tiene una importancia relevante entre los adamuceños. Durante este día en el centro del pueblo, se festeja el fin de la campaña con juegos populares, espectáculos de baile y canto, cata de aceites, invitaciones a degustaciones de productos típicos, concursos gastronómicos y representaciones de las tradiciones populares, como era echar el pañuelo al señorito, darse vallas entre tajos e izar la bandera. ■







## SEMANA SANTA

En la Semana Santa de Adamuz, las distintas hermandades sacan las imágenes en procesión, durante el viernes de dolores, jueves y viernes santo. El domingo de resurrección los vecinos de Adamuz van en peregrinación a la Ermita de la Virgen del Sol para traerla al pueblo. A la entrada de la Villa es esperada por el párroco y por los que transportan sobre sus hombros una pequeña imagen de un niño Jesús resucitado. ■

## FIESTA DE LA PRIMAVERA

Los adamuceños damos la bienvenida al buen tiempo con la celebración de "La Fiesta de la Primavera" organizada por el Ayuntamiento, Radio Córdoba y Cadena Ser, los cuales hacen una magnífica difusión en los medios de comunicación.

El lugar elegido para el evento es el Pabellón Auditorio "Miguel Ángel Cerezo Nieto", que es ideal para este tipo de actuaciones por su gran capacidad de aforo y su formidable acústica.

Los locutores de Radio Córdoba animan como nadie al público presente y lo hacen partícipe de la fiesta y la música.

Algunos de los grupos y artistas que han participado en este evento han sido: Manu Tenorio, Junior, El Tren de los Sueños, Fondo Flamenco, el rapero Rasel, Miguel Saez, Fernando Caro, Hugo, La Yerba del Parque, Felipe Conde, La Musicalité, Shine, Aquí Pongo la Era (estos dos últimos adamuceños), etc. ■



## FERIA DE ABRIL

La Feria en honor a la Virgen del Sol, se celebra el tercer y cuarto domingo de Abril, tiene una duración de seis días, en los que los adamuceños y todo aquel que quiera compartir el buen ambiente que se respira, podrán disfrutar de bailes y actuaciones en el recinto ferial. ■



## DÍA DEL CORPUS

En este día los niños y niñas que celebraron su primera comunión en Mayo, vuelven a vestir sus trajes para acompañar a las custodias por las calles de este municipio que días antes han sido decoradas por los vecinos. ■





## VIRGEN DE AGOSTO

Feria menor que se celebra el 15 de Agosto y consiste en una velada popular donde todo el interés se centra en la patrona de la localidad ya que es el último día que permanece en esta, pues la mañana del 16 parte de nuevo hacia la ermita del cerro. Los habitantes del pueblo trasladan la Virgen a la ermita, al amanecer, después de haber estado toda la noche despiertos acompañándola en las últimas horas que está en el pueblo, hasta su cíclico regreso en el siguiente Domingo de Resurrección. Esta fecha es esperada con ilusión, sobre todo por los más jóvenes, pues esta noche la pasan sin dormir para poder despedir a la Virgen a los primeros rayos del sol. ■

## ROMERÍA

Se celebra el domingo más próximo al 7 de septiembre Romería del Cerro comienza al amanecer, cuando las luces del alba y la diana anuncian la puesta en marcha hacia la Ermita del Cerro; es la hora de los romeros y las carrozas. A mediodía los adamuceños asisten a la misa en honor a La Patrona del pueblo, La Virgen del Sol, en La Ermita. Posteriormente, el Hermano Mayor invita a comer a los miembros de la hermandad y a cuantos quieran acercarse, mientras el resto de las familias y grupos celebran una fiesta campera en la explanada situada delante de la Ermita. ■



## NOCHE ROMERA

En la víspera de la Romería en honor a Nuestra Señora La Virgen del Sol, se celebra la Noche Romera, en esta fiesta colaboran empresas locales para promocionar sus productos.

Durante la noche se realizan desfiles, espectáculos ecuestres y flamencos, y una degustación de madrugada de los dulces típicos del pueblo.

Al finalizar la noche tiene lugar la elección de las romeras mayores que serán elegidas entre todas las mujeres asistentes vestidas de flamencas o gitanas, serán: romera mayor, romera infantil, romera juvenil y romera salerosa. ■



## AVEJOE ROCK

Avejoe Rock es una Muestra Pop-Rockera que se celebra en Adamuz. Este evento es organizado por la Asociación Socio-Cultural "La Cuerda Floja" con el Excelentísimo Ayuntamiento de Adamuz. Cada año



la organización se esfuerza en conseguir traer a grupos que están despuntando en el mundo musical. Varios de los grupos que han participado en las diferentes ediciones han ganado numerosos premios en distintos concursos y muestras, habiendo sido además teloneros de los principales grupos del panorama musical español.

El Avejoe es una de las muestras de mayor relevancia de la provincia gracias a la calidad de los grupos que participan (los ya famosos en todas las radios y televisiones Aslándticos fueron ganadores en 2003) y a las instalaciones y equipo de que dispone. ■

## SAN ANDRÉS



El treinta de noviembre se celebra la fiesta San Andrés Apóstol, patrón de Adamuz, en la que se hacen numerosos actos en honor a la imagen. En este día también tiene lugar la tradicional "cantera" donde juega un papel importante el Aceite de Oliva. ■



## MÚSICA FLAMENCO



Si en una localidad se le rinde culto al Flamenco, esta tiene el nombre de Adamuz. Aquí la manifestación cultural más genuina de Andalucía se hace presente con fuerza, reclamando el lugar de preeminencia que le corresponde en el mundo de las artes.

El Flamenco se vive y se siente de manera especial, se encuentra dentro de la genética del adamuceño que lo sabe interpretar como nadie. Nuestro municipio destaca, cosa nada usual, por la cantidad y por la calidad de sus cantaores, galardonados y reconocidos en los principales foros flamencos de todos los rincones de la geografía española.

El Flamenco se fomenta en todas nuestras fiestas, realizándose continuas veladas y festivales, que ayudan a que toda la sociedad se familiarice con esta expresión cultural. Destacaremos las realizadas en la Feria de Abril y en la Virgen de Agosto, además, no es nada extraño, la participación de cantaores en todas las fiestas de la localidad.

Mención especial merece el Concurso de Cante Flamenco "Niño del Museo", que tiene el honor de llevar el nombre de uno de los más destacados cantaores adamuceños de todos los tiempos, y que es organizado por La Peña Flamenca del mismo nombre, con sede en Adamuz. Tiene carácter anual y es uno de los de más solera a nivel nacional, alcanzando la XXVI Edición en el año 2010. Sus fases preliminares comienzan a partir del mes de febrero, celebrándose la gran final el último domingo del mes abril, en plena Feria en Honor a Ntra. Madre del Sol. ■



## COROS ROCIEROS

El pueblo de Adamuz cuenta con dos coros, "Coro Romero Virgen del Sol" y "Coro Romero Peregrinos de María."

"Coro Romero Virgen del Sol", está compuesto por unas 28 personas, cuyo presidente y director son Andrés Marín Canales y Ángel Ruiz Pastor respectivamente. Encuentra sus orígenes a finales de los años 80 iniciando la tradición rociera del pueblo. Años después este coro volvió con aires renovados.

**"El Coro Romero Virgen del Sol"** ha grabado un disco, llamado "Blanco y Celeste", que ha tenido un gran éxito gracias a la calidad y frescura de sus canciones.

El Coro Romero Virgen del Sol ha participado en diferentes certámenes y concursos:

- Primer premio XXXII Concurso Provincial de Villancicos de la Fundación Cajasur 2009.
- Segundo premio XXXI Concurso de Provincial Villancicos de la Fundación Cajasur 2008.
- Primer premio XXX Concurso Provincial de Villancicos de la Fundación Cajasur 2007.
- FITUR.
- Feria de Muestras de los Pueblos Cordobeses, en la Excelentísima Diputación Provincial de Córdoba.
- Certamen de Coros de Tivoli

World...etc.

**"Coro Romero Peregrinos de María"**, está formado por unas 25 personas de todas las edades y sexos, presidido por Asunción Bollero y dirigido por Miguel Luis Carmona Abarcas. Este coro surgió como fruto de la evolución del antiguo coro tradicional de "La Candelaria" formado en 1994. Era un coro de música Folk tradicional adamuña, que dirigía Isabel Blanco, pasando a ser Coro Rociero en el año 2007.

Son muchas las empresas, ayuntamientos y asociaciones que ya han contado con este coro para la organización de eventos culturales de todo tipo.

Este coro ha participado en:

- Il Noche Blanca del Flamenco en Córdoba.
- Parque de Atracciones Tivoli World.
- Aparición en el CD Recopilatoria "Cántale a la Morenita".
- XIII Semana Cultural Galeño...etc.

Ambos coros actúan en diferentes certámenes, fiestas, bodas, etc, pero sin duda lo que mueve al corazón de estos artistas es su amor y devoción a La Patrona de todos los adamuños, Ntra. Señora de Sol. ■

## GASTRONOMÍA PLATOS TÍPICOS-RECETARIO

La cocina Adamuceña se abastece principalmente de los productos del campo, pero gracias a su situación estratégica, también se nutre de los productos del mar. La sierra nos ofrece unas magníficas carnes, como la de ciervo, jabalí o conejo; y nuestros olivares ofrecen el aceite Virgen extra, ingrediente básico en la cocina de esta localidad.

A todo esto hay que añadir el excelente jamón y los embutidos que se obtienen del cerdo criado en nuestras dehesas. Dentro de nuestra cocina se encuentran frecuentes signos de la influencia musulmana: el gusto por las especias (orégano, hierbabuena, tomillo) y la utilización frecuente de alimentos introducidos por los árabes, como el arroz y la espinaca.

De la tradición árabe, también se conserva el uso frecuente de las verduras como plato: frito de calabacín, berenjenas, alboronía, alcachofas o alcauciles. Y del legado cristiano podemos destacar el salmorejo adamuceño, las gachas con ajonjolí; y dulces como los pestiños, polvorones y el dulce típico por excelencia los perigallos.

Adamuz ofrece al visitante una cocina rica y variada, como consecuencia de muchas influencias y herencias, así como por su historia y localización.

### Recetas Salmorejo Adamuceño Típicas



Salmorejo  
Adamuceño

#### Ingredientes:

2 patatas  
4 cucharadas de harina  
100gr de vinagreras  
1 cebolla mediana  
6 cucharadas de aceite de oliva  
50 gr de bacalao desalado  
Sal  
6 dientes de ajo  
1 tomate  
Sal  
Agua

#### Proceso de Elaboración:

Se cortan las patatas redondas y se frien, se reservan. Se trocean el ajo la cebolla y el tomate menudito y se sofríen. Se añade el bacalao y las vinagreras se rehogan, a continuación se le añade la harina se mueve y se le va añadiendo el agua poco a poco, se le pone la sal y se deja cocer a fuego lento sin dejar de remover. Cuando esté bien cocido se le añade la patata que tenemos reservada y se aparta. Se recomienda comer caliente y acompañado de un buen vino.



## Carne de Monte

### Ingredientes:

2 kg de venado  
1 cebolla  
2 cabezas de ajos  
2 hojas de laurel  
Pimienta en grano  
Pimienta molida  
Tomillo  
Sal  
1 vaso de vino blanco  
1 vaso de vino tinto  
Aceite de oliva virgen extra

### Proceso de Elaboración:

Se calienta el aceite y se rehoga los ajos y la cebolla. Se lava la carne, se echa en el aceite, se le añade la sal y se marea. A continuación se incorporan todos los ingredientes y se cuece a fuego lento durante una hora y media. Se recomienda acompañar con vino tinto de crianza



Carne de monte

## Perigallos

### Ingredientes:

1/2 de agua  
1/4 kg de harina de trigo  
Sal  
Aceite de oliva virgen extra  
Una pizca de levadura o bicarbonato

### Proceso de Elaboración:

Calentar el agua con la sal hasta ponerla templada, añadir la harina y la levadura al agua, batir durante un rato hasta conseguir una masa homogénea. Dejar reposar durante 30 minutos. Ponemos a calentar el aceite y cuando esté bien caliente cogemos cucharadas de masa y las echamos en el aceite para freír.

Se recomienda acompañar con café o chocolate.



Perigallos



Migas

## Migas

### Ingredientes:

Aceite de oliva virgen, Agua, Sal, Pan, Ajos, Chorizo, Panceta

### Proceso de Elaboración:

En un recipiente con agua tibia, a la que se le ha añadido la sal, se echa el pan previamente cortado en trozos pequeños, se deja aproximadamente una hora. A continuación se pone al fuego el aceite de oliva, dependiendo de la cantidad de pan así ponemos de aceite, cuando esté caliente se frien los ajos enteros y con la cascara, y se le incorpora el pan. Se hace a fuego lento durante dos horas, sin dejar de mover, cuando el pan esté dorado se le incorpora el chorizo y la panceta previamente fritos.

Se recomienda acompañar con naranja.



Conejo al  
ajillo

## Conejo al ajillo

### Ingredientes:

1 conejo de monte limpio y troceado  
2 cabezas de ajos  
Aceite de oliva virgen extra  
Pimienta  
Medio vaso de vino blanco  
Sal

### Proceso de

### Elaboración:

Se salpimentad las piezas de conejo y se doran en el aceite muy caliente. Cuando estén doradas se les añade los ajos machacados y el vino y se deja que termine de hacerse.

## Pestiños

### Ingredientes:

1 kg de harina  
1/4 de aceite de oliva virgen extra  
1/4 de vino blanco  
Matalahúva  
Raspadura de limón  
Sal  
Azúcar  
Canela  
2 gaseosas del tigre

### Proceso de Elaboración:

Se pone el aceite a calentar y se le echa la matalahúva con mucho cuidado que no se quemé. En un recipiente se pone el aceite previamente frito, pero se deja que tiemble un poco, el vino, la raspadura del limón, canela una pizca de sal y harina., se mezcla todo muy bien y se deja reposar. Se cogen trozos de masa se hace una bola y se extiende con un rodillo, dejándolo con un grosor de menos de medio centímetro, se corta en trozos se frien en abundante aceite caliente. Se sacan se escurren bien y se emborrizan en azúcar y canela. Se puede acompañar de vino dulce o con café.



Pestiños

## Gachas

### Ingredientes:

1 litro de leche entera  
2 o 3 cucharadas de harina  
Matalahúva  
1 vaso de aceite de oliva virgen extra  
Cáscara de limón  
3 o 4 cucharadas de azúcar  
2 rebanadas de pan

Se trocea el pan en trozos pequeños, y se pone en el aceite bien caliente (se apartan y se doran). Se echa la harina en aceite de oliva caliente, se tuesta la harina y se bate. Hervir la leche e incorporar la harina tostada, la matalahúva y la cáscara de limón. Cocer 6 o 7 minutos. Se añaden 3 o 4 cucharadas de azúcar y se cuecen durante 5 minutos. Se echan las gachas en una fuente se espolvorean con canela y acompañadas de los trozos de pan frito. Se recomienda su consumo con café o leche.



Gachas

# ADAMUZ NATURAL

## PATRIMONIO AMBIENTAL

### MONTES COMUNALES

La finca Montes Comunales se encuentra situada en la Sierra – Centro – Oriental cordobesa, en el término municipal de Adamuz, formando uno de los parajes más importantes de la provincia. Linda, al norte con Montoro, al sur con el río Varas, al este con el río Matapuercas y al oeste con Villanueva de Córdoba.

Al producirse la desamortización, la Hacienda Pública vendió a particulares, mediante células de propiedad, gran parte de las 6063 ha. de que constaban las 33 dehesas pertenecientes al común de los vecinos. Tras pleitos mantenidos por el Ayuntamiento de Adamuz, se lograron salvar 2751 ha. al pronunciarse favorable, en última instancia, el Tribunal Supremo.

Este ecosistema estaba constituido por encinares, pastizales y tierras de labor y durante muchos años fue fuente de riqueza para los habitantes de este pueblo. Su biodiversidad tanto en especies animales como vegetales, generó importantes beneficios.

En la década de los 50, el Bosque Mediterráneo sufre una transformación como consecuencia de un consorcio entre el Patrimonio Forestal del Estado, la Diputación Provincial de Córdoba y el propio Ayuntamiento de Adamuz, con lo que dicho bosque se convierte en una repoblación forestal de Pino Piñonero, Pino Pinaster y Eucalipto entre otras especies. Como consecuencia de dicha repoblación aparece “Villa Felipe”, una infraestructura que se crea para la gente que trabajó en la repoblación.





Con el paso de los años, la Administración y el propio Ayuntamiento se han dado cuenta de que esta repoblación no fue lo más acertado, ya que nunca se debió alterar lo que ya existía: El Bosque Mediterráneo. Esta finca ha sido y es uno de los cotos de caza mayor más importantes de la provincia de Córdoba debido a su riqueza cinegética.

Este paraje es una excelente reserva de vida silvestre donde encuentran su hábitat y alimento mamíferos como el ciervo, el jabalí, el





zorro, la jineta, el águila perdicera, el buitre leonado, el buitre negro,...

Tras la creciente demanda del turismo de interior, que busca el contacto con la naturaleza y el fomento del deporte activo, la corporación municipal apostó por la posibilidad de la creación de un complejo turístico rural.

Ya convertido en realidad, la finca cuenta con siete edificaciones totalmente equipadas para el desarrollo de la actividad.

En dicha finca se encuentra el CEDEFO, que es el Centro de Defensa Forestal. Existe una red de senderos para su disfrute a pie, en bici o incluso a caballo. ■

> Véase Apartado de Senderos de los Montes Comunes.



## MONTES DE LA SIERREZUELA



Enclavados en la parte sur-occidental del término municipal de Adamuz y siendo limítrofe con el término de Villafranca de Córdoba, se encuentra el Monte público de la Sierrezuela de 584 Ha y propiedad de la Junta de Andalucía y la Conserjería de Medio Ambiente.

La vegetación está compuesta por una masa mixta de encinas, eucaliptos y varias especies de pinos como son el pino canario, pino negral, pino piñonero y carrasco entre otros. También cabe destacar la presencia de arbustos como son madroño, lentisco, cornicabra, acebuche y un largo etc.

Mención especial merece una amplia biodiversidad de plantas herbáceas, siendo las más destacadas, desde el punto de vista botánico, varias especies de orquídeas.

Los arroyos Tamujoso, Calderuelas y de Meca ofrecen a la fauna alimento y cobijo, siendo las especies más representativas, la nutria, gato montes, tejón, jabalí, mochuelo, águila perdicera, búho real entre otros, y un amplio elenco de passeriformes. ■

### PEÑÓN DEL JITUERO

El Peñón del Jitiero se halla enclavado en el kilómetro 7.1 de la carretera comarcal CO-412 que comunica Adamuz y Pedro Abad. De entre las características singulares del Peñón del Jitiero podemos destacar las siguientes:

- Su cómodo y rápido acceso (a 30 metros de la carretera comarcal CO-412 y a 30 minutos de Córdoba capital por autovía.)
- Sus zonas de estacionamiento para vehículos y tiendas de campaña.
- Su perfecta identificación visual y ubicación.

- Su geomorfología, formada por bloques de cuarcita de hasta 40 metros.
- Su orientación Sur-Oeste, que nos permite practicar sus paredes en las mejores condiciones, incluso en los meses más adversos.
- La existencia de 24 vías profesionalmente equipadas con diferentes niveles de dificultad y dos puntos fijos para rappel.
- La posibilidad de llegar a su cima a través de un camino de acceso.
- El propio entorno natural en que se encuentra enclavado el peñón. ■



## HIDROGRAFÍA

### RÍO GUADALQUIVIR

El río Guadalquivir es el principal curso de agua de Andalucía, con una longitud de 653 km. y una superficie de 57.377 km<sup>2</sup>. Justo antes de entrar en la provincia de Córdoba recibe las aguas del río Jándula que drena la Sierra de Andújar.

En este tramo se unen los arroyos del Caño y el de la Algamasilla. Justo antes de abandonar el término se le une el Tamujoso en el Peñón de Jitüero. ■

### RÍO VARAS

El Varas representa el principal curso fluvial de Adamuz en cuanto a su longitud, puesto que 34 km del mismo discurren dentro de su término, primero en dirección oeste-este y posteriormente en dirección norte-suroeste.

La entrada en el mismo tiene lugar por el paraje conocido como Cuerda del Cerero, en la parte occidental del municipio, e inmediatamente después se le une el de las Víboras.

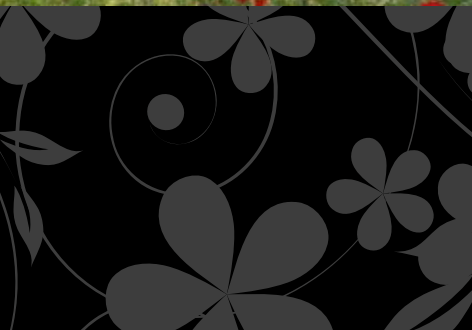
A su paso por los Montes Comunales se le une el de la Marquesa



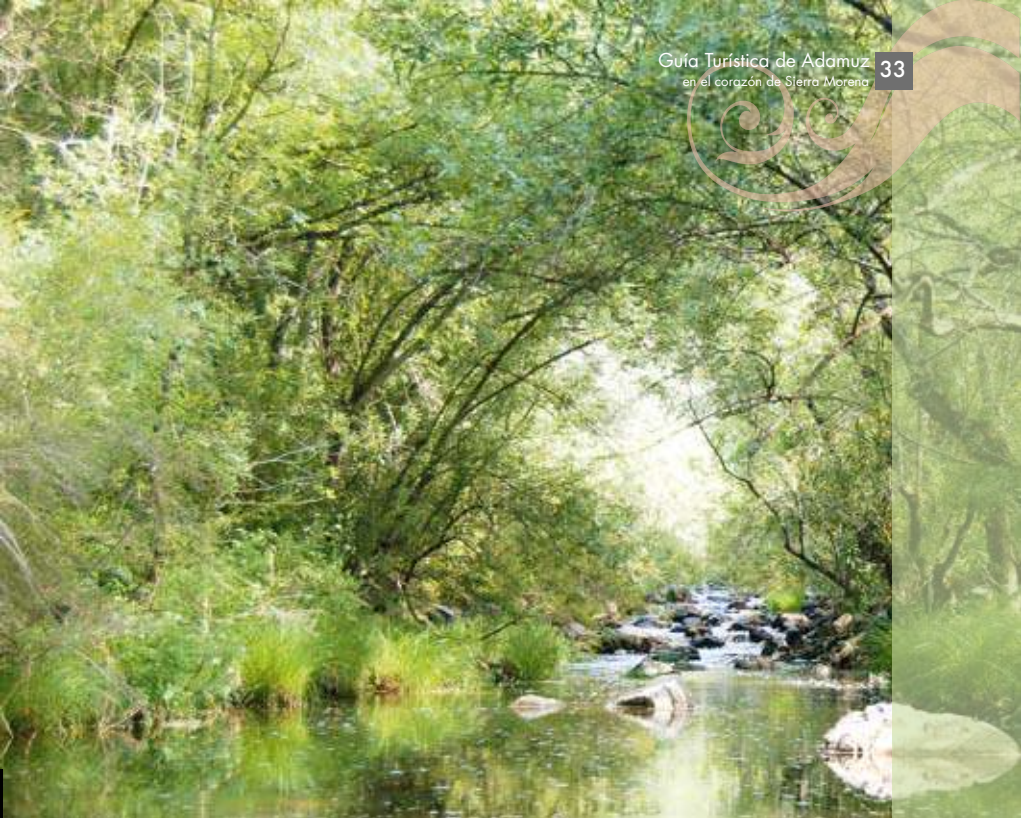
y en el Vado de las Juntas se le une el río Matapuercas, cerca de la loma del Enjambradero; bordea el cerro de la Sortija, pasa por Valdeinfiernos, las peñas del Halcón y cerro Gordo hasta llegar a la Cuesta donde une sus aguas al río Gaudalmellato y río Cuzna. ■

## RÍO MATAPUERCAS

Curso fluvial tributario del río Varas en su margen izquierda que tiene una longitud de 19.93 km. dentro del municipio de Adamuz. Su entrada en el término tiene lugar en la Alcarria, al norte del mismo, procedente de Villanueva de Córdoba y discurre en dirección norte-sur, pasa por la Loma de las Carboneras, atraviesa los Montes Comunes, y confluye aguas abajo con el río Varas en el Vado de las Juntas. ■







## ACTIVIDADES

### ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA

¿QUÉ HACER...

...EN LA NATURALEZA

### SENDEROS, ESCALADA Y CAZA

#### RUTAS DE SENDERISMO

A camino entre deporte, paseo y viaje, el senderismo es una de las actividades de ocio que más adeptos gana año a año, por combinar el contacto con la naturaleza y el ejercicio físico.

Adamuz ofrece, a quién quiera descubrirlo a pie o a caballo, un sinfín de rutas que pondrán al caminante en contacto con una amplia



variedad de especias vegetales y animales.

En su suelo se dan cita olivares, pinares, bosque Mediterráneo y bosque de rivera, constituido este por álamos, sauces y tarajes. En lo que se refiere a la fauna las especies más comunes son el ciervo y el jabalí, pero hay muchas otras como el tejón, el martín pescador, el águila perdicera, la gineta, ... También pueden verse especies más delicadas, por encontrarse en peligro de extinción, como son la nutria y el búho real.

El atractivo paisajístico que rodean a este municipio es innegable, brindando al viajero la posibilidad de explorar y conocer las múltiples, y siempre bellas, facetas de la Madre Naturaleza. ■

## RUTA DEL AGUA

La Ruta del Agua se encuadra en las estribaciones de Sierra Morena y atraviesa diversos sustratos litológicos, pero predominan claramente los correspondientes al Mioceno (Terciario): calcarenitas, conglomerados, margas, limos y arcillas. Existe un afloramiento de areniscas rojas del Triásico en las inmediaciones de la Casa de la Dehesa Vieja. Este tipo de roca es conocido en Adamuz con el nombre de piedra molinaza, y destaca por su amplia utilización en la realización de diversas estructuras, como es el caso de El Pilar de la Fuensanta, la presa del Molino de El Gollizno, un lavadero existente en la Vega del Arroyo del Concejo o en el abrevadero existente junto al Camino de la Dehesa Vieja.

A lo largo de la ruta pueden observarse numerosas especies vegetales que encuentran refugio en dehesas, setos, taludes incultos y arroyos. Entre las especies arbustivas de matorral pueden destacarse el lentisco, el acebuche, el aladierno, aulaga, la retama y el jaguarzo negro. En los arroyos destacan por su abundancia la zarza, la caña, el rosal silvestre, la adelfa y el tamujo, ésta última utilizada tradicionalmente para fabricar escobas.

En los cursos fluviales atravesados por la ruta y en el entorno observamos cañaverales, zarzales, tamujares, olmedas y alamedas. Muchas de las especies citadas, aparte de algún uso medicinal y que han sido utilizadas desde tiempos ancestrales tanto para generar recursos alimenticios (bellotas, piñones) como otros relacionados con actividades diversas tales como la construcción y otras labores artesanales e industriales (ebanistería, curtidurías, perfumería, etc.): lentisco, agracejo, coscoja, encina, tamujo, almez y jara pringosa.





La diversidad zoológica del término municipal de Adamuz es relativamente elevada debido a la existencia de un amplio territorio constituido por un mosaico de hábitats muy variados, tanto naturales como modificados por la acción humana. Entre las especies de fauna destacan las aves asociadas a los olivares, dehesas y matorral mediterráneo, como es el caso de algunas especies de aves: pinzón, carbonero, herrerillo, verdorón, verdecillo, currucas, mirlo, zorzales, urraca, paloma torcaz, perdiz roja, martín pescador, pito real, águila culebrera, garza real, mochuelo y abubilla. Los mamíferos más comunes son el zorro, el erizo, el conejo y el ratón de campo. En los arroyos encontramos especies diferentes de las anteriormente citadas: nutria, martín pescador, ruiseñor bastardo, chochín, ruiseñor común, carriceros, zarceros, culebra de agua, nutria, galápago leproso, rana común y barbo.

La monotonía del paisaje de olivar caracterizado por la existencia de un marco regular de plantación es rota con la presencia de elementos lineales, tales como los setos de matorral y encinas dispersas (en los bordes de los caminos y en taludes) y las comunidades vegetales riparias (olmedas, cañaverales, tamujares y zarzales), aparte de los propios senderos o caminos existentes. Además de los árboles y arbustos autóctonos del lugar, en algunos de los setos existentes con pitas y chumberas.

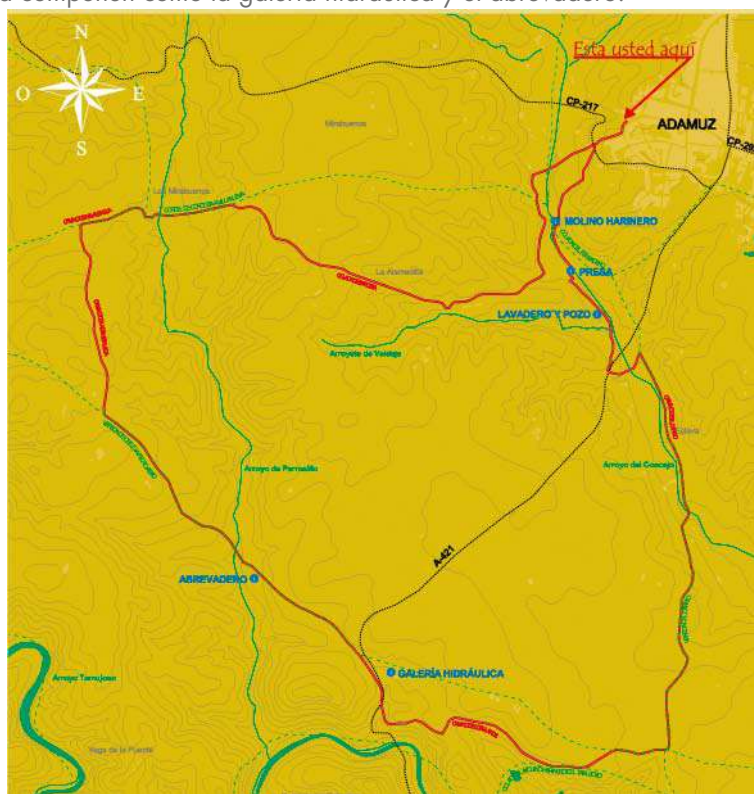
La Ruta del Agua discurre en su comienzo por el Sendero el Gollizno (Véase Sendero El Gollizno”), una vez en la carretera A-421 (Adamuz-Villafranca) tomaremos el Camino del Carpio, que discurre entre olivares con zonas de matorral y encinas dispersas en los bordes del camino, se llega a una bifurcación, y se debe seguir por el de la derecha. Desde aquí la ruta se desvía hacia la derecha por el sendero que bordea el seto de matorral noble y encinar existente, y que se denomina “Camino de los Llanos”. Este camino desciende entre olivares y sigue por la de-



recha en una trifurcación hasta descender a la carretera A-421. Bordeando la margen derecha de la carretera (en sentido a Adamuz) se llega hasta el camino de acceso al Merendero Municipal, en el que se pueden observar unas galerías o conducciones de agua de datación incierta, aunque comprendida entre la Edad Media y la Época Contemporánea. Tras cruzar la carretera A-421, se toma una pista de tierra que se corresponde con el "Camino de la Dehesa Vieja", que nos conduce hasta un abrevadero situado en las proximidades del Arroyo Parrosillo, en una zona de zarzales, olmeda y encinas dispersas. Siguiendo el Camino de la Dehesa Vieja se llega a un cruce, donde se toma el camino de la derecha, que se corresponde con el "Camino de Navalengua", cruza el Arroyo Parrosillo y continúa hasta que se le une por la derecha el "Camino de la Colada de Baldeja". Por este camino se llega a un cruce de caminos y se toma el de la izquierda, que sigue siendo el Camino

de la Colada de Baldeja hasta llegar al Arroyo del Concejo después de pasar por varios cruces de caminos. La ruta finaliza tras cruzar la carretera de Adamuz a Obejo y tomar la C/ Mesones, que conduce al punto de inicio, donde se localiza el Pilar de la Fuensanta, en el núcleo urbano de Adamuz.

La Ruta del Agua incluye al Sendero del Gollizno y a sus valores patrimoniales como parte de su recorrido, sin olvidar el resto de elementos que la componen como la galería hidráulica y el abrevadero.





## Sendero del Gollizno



**Inicio:** Pilar de la Fuensanta

**Final:** Llegada a la A-421 (Adamuz-Villafranca)

**Localización:** Término municipal de Adamuz

**Distancia:** 1,255 km.

**Dificultad:** baja

**Tipo:** lineal

**Punto de avituallamiento:** Adamuz

La Ruta de "El Gollizno" une el encanto natural de Adamuz con parte de su historia más reciente. El recorrido de la ruta arranca del "Pilar de la Fuensanta", antiguo abrevadero medieval remodelado en el siglo XVI, perteneciente al desaparecido "Mesón del Obispo".

Durante el itinerario se podrá visitar y estudiar el funcionamiento de varias estructuras hidráulicas, que ponen de manifiesto el aprovechamiento de los recursos del entorno. Es el caso del molino medieval de "El Gollizno", en el Arroyo del Concejo. Es un molino harinero asentado sobre un afloramiento de roca caliza del Devónico utilizando para su construcción la piedra molina-

za típica de la comarca.

**Itinerario**

Desde el Pilar de la Fuensanta la ruta sale del pueblo por la C/ Mesones, hasta llegar a la carretera de Adamuz a Obejo. Atravesando algunas zonas con seto de coscoja se llega a "El Gollizno", donde se localiza el manantial o fuente del mismo nombre así como los restos de un molino harinero que se construyó aprovechando un estrechamiento natural del valle del Arroyo del Concejo.

Bordeando la margen izquierda del Arroyo del Concejo encontramos una presa y vadeamos este cauce unos metros aguas abajo, para pasar a la margen derecha. La ruta discurre parcialmente paralela al canal o acequia existente entre el tamujar. En el punto en que dicho canal se aparta del arroyo la ruta sigue por el borde del mismo, pero tras pasar la desembocadura de un arroyo con zarzas nos apartamos del cauce y ascendemos atravesando una parcela de olivar hasta coger una senda que llega hasta la carretera A-421 (Adamuz-Villafranca). ■



## Sendero de la Fuente Cabrera

**Inicio:** Puerta de la Iglesia de San Andrés Apóstol.

**Final:** La Fuente Cabrera

**Localización:** Término Municipal de Adamuz.

**Distancia:** 7,2 km.

**Dificultad:** Media.

**Tipo:** Lineal.

**Punto de avituallamiento:** Municipio de Adamuz.

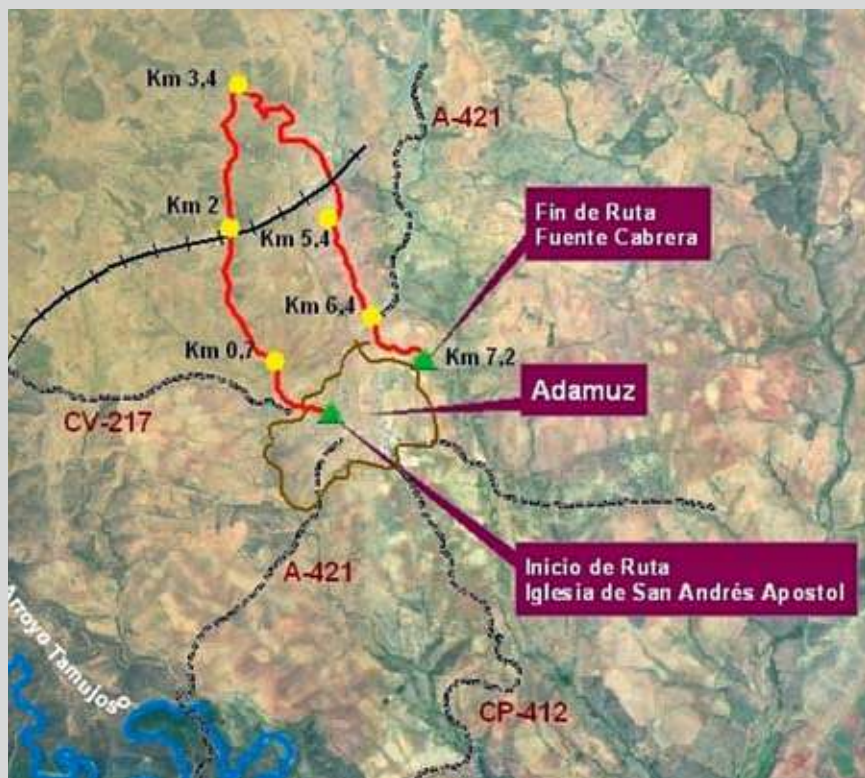
La presencia de cursos de agua en los márgenes del camino facilita la presencia de un clima más suave durante la época estival.

Es un lugar de gran interés natural que sirve de refugio y hábitat a numerosas aves insectívoras como carriceros, currucas, petirrojos y diversas especies de rapaces como el ratonero común.

El interés faunístico es mayor debido a la presencia de mamíferos como conejos, liebres, jinetas y meloncillo.

El interés botánico destaca por la elevada presencia de especies de porte bajo como las jaras, tomillos, y arbustos como el lentisco, cornicabra, higueras...etc.

Además cabe destacar la presencia de restos arqueológicos de edades muy antiguas y que tienen su mayor representación en las grandes rocas que han sido moldeadas con el paso del tiempo y del agua en los cursos fluviales del camino, entre las que podemos encontrar restos de trilobites como mejor representante de la época antigua. ■



## Sendero del Merendero

**Inicio:** Pilar de la Fuensanta.

**Final:** " El Merendero".

**Localización:** Término Municipal de Adamuz.

**Distancia:** 4,8 km.

**Dificultad:** Media.

**Tipo:** Lineal.

**Punto de avituallamiento:** Municipio de Adamuz.

Destaca el punto kilométrico 4,2 ya que en este se encuentra un Abrevadero Medieval, construido sobre una infraestructura existente de origen romano, esta obra civil, si bien está siendo aún objeto de estudio e identificación, puede fecharse en torno a la edad media.

-Su funcionalidad como abastecimiento de aguas para todo tipo de usos (abastecimiento humano, ganado, etc.) queda suficientemente plasmada en la fotografía anexa, dónde es posible observar como el paso del tiempo y el efecto de los agentes de erosión han marcado su forma y apariencia actual.

Es sobre todo durante las estaciones de otoño y primavera, cuando este sendero cobra una belleza especial, debido a los diversos colores que podemos apreciar durante nuestro caminar en los árboles y arbustos presentes entre los que destacan olivos, encinas, jaras, lentiscos, fresnos y una variedad de especies de leguminosas y gramíneas. ■





## Sendero del la Sierrezuela

**Inicio:** Albergue de la Fuente Agría en el municipio de Villafranca de Córdoba.

**Final:** Municipio de Adamuz.

**Localización:** Término Municipal de Adamuz.

**Distancia:** 18 km.

**Tipo:** Lineal.

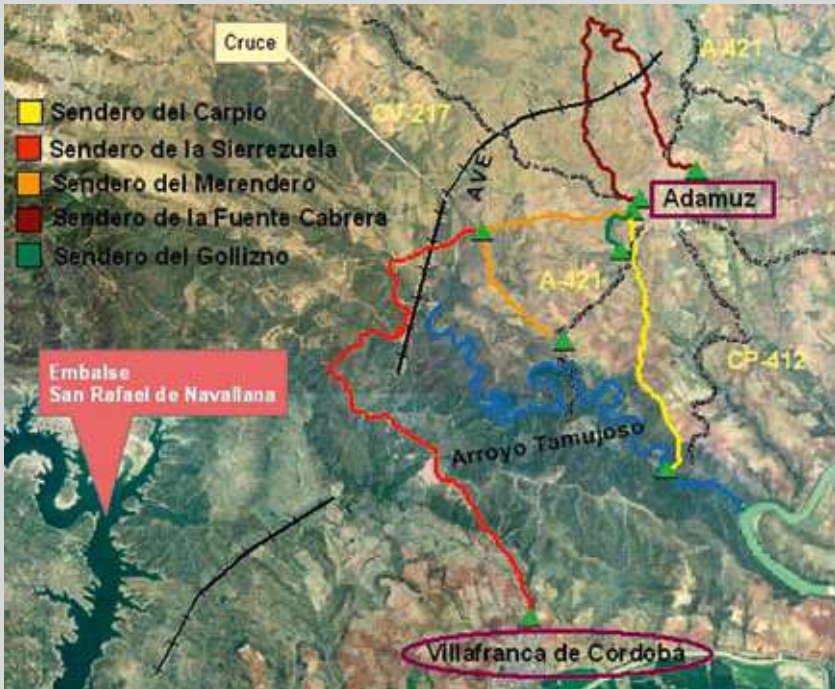
**Punto de avituallamiento:** Municipio de Adamuz.

Existen varias variantes a la hora de finalizar nuestro recorrido y es que es posible seguir nuestro camino con dirección la Cueva del Cañaveralejo o bien con dirección la presa del Guadalmeñato.

Podemos observar como el paso del tiempo ha hecho mella sobre algunas casas que en algunos casos se encuentran en ruinas pero que aún hoy son apreciables su construcción característica. Es de destacar nuestro posible encuentro con algunas trincheras que se encuentran en avanzado estado de abandono y por lo tanto su recuerdo de una época antigua se hace más difícil.

Es sobre todo durante las estaciones de otoño y primavera, cuando este sendero cobra una belleza especial, debido a los diversos colores que podemos apreciar durante nuestro caminar en los árboles y arbustos presentes.

Además la presencia de varios arroyos como el Tamujoso y su vegetación de ribera asociada proporcionan, en años de abundante lluvia, un microclima que suaviza la temperatura durante los meses de verano. ■



## Sendero Camino del Carpio

**Inicio:** Puerta de la Iglesia de San Andrés Apóstol.

**Final:** Peñón de Jitüero.

**Localización:** Término Municipal de Adamuz.

**Distancia:** 8,5 km.

**Tipo:** Lineal

**Puntos de avituallamiento:** Municipio de Adamuz.

El camino es ancho y el firme se encuentra en buen estado y con desniveles suaves. Seguimos paralelos al cauce del arroyo Concejo hasta cruzarlo, durante estos instantes podremos contemplar a nuestra derecha espesos cañaverales, un lugar de gran interés natural que sirve de refugio y hábitat a numerosas aves insectívoras como carriceros, currucas, petirrojos, etc. Iniciamos un leve ascenso dejando a nuestra izquierda la casa de la huerta del Botijoso y a ambos lados del camino podemos encontrar algunas encinas centenarias, prueba de lo que fue en su día el bosque mediterráneo, formado por encinas, lentiscos, acebuches y majuelos. Un poco más adelante a unos 100 metros encontraremos una bifurcación donde hemos colocado una señal indicativa, para que tomemos el camino por la derecha. A nuestro paso encontramos buenos ejemplos de vegetación natural y representativa de Sierra Morena, entre las más destacadas se encuentran varias especies de orquídeas como Amor de dama, Abeja, Gallo, Hombre desnudo.

El matorral noble es abundante y rico por su biodiversidad, destacando el romero, salvia, cantueso, aulaga, jara, etc. ■

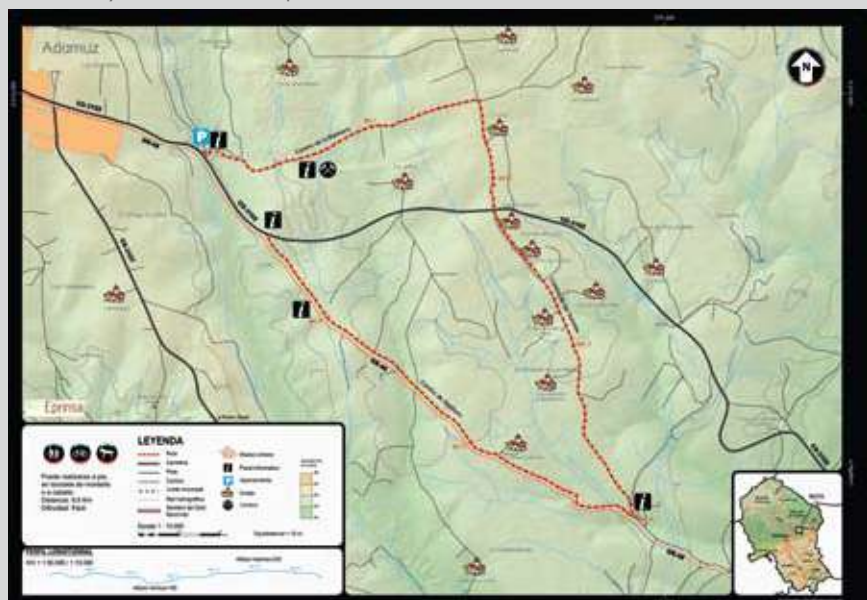


## Camino de la Batanera a Algallarín



La ruta tiene un recorrido prácticamente circular y un trazado suave. Comienza junto a la carretera CO-3102, cerca del arroyo del Caño en un camino que aparece a la izquierda y que discurre entre olivares con muretes de piedra tradicionales a ambos lados. El primer tramo de la

ruta discurre por el “Camino de la Batanera”, antigua vía de comunicación en la que el paso del tiempo cambió carretas, animales y viajeros por un auténtico sendero botánico entre muretes de piedra y una explosión de vida que se agradece nada más iniciar su recorrido. Se puede reconocer aquí un importante número de especies de las que conforman la riqueza botánica de Sierra Morena; la encina, la jara blanca, el lentisco, la cornicabra, retama, torvisco, escaramujo o majuelo se entremezclan con el curiosísimo aro, o el almez, el olmo, la zarza y el mentastro o “hierbabuena de burro” al vadear los pequeños cauces de los arroyos de la Mina o de los Mazos, auténticos refugios para pequeñas aves insectívoras o del bosque en galería y reductos para la conservación de la biodiversidad en Adamuz. Antes de incorporar nos al “Camino de las Veredas” dejaremos atrás unas canteras de piedra molinaza, muy utilizada en la zona como material constructivo. Esta pista más ancha nos lleva, también entre olivares, hacia el río Guadalquivir cruzando la carretera CO-3102 y llegando hasta el cruce con el “Camino de Algallarín”. En este punto tomaremos la bifurcación de la derecha justo después de pasar junto a un vistoso depósito de agua. Este tercer tramo, con dirección noroeste, nos llevará nuevamente hacia las inmediaciones del casco urbano de Adamuz, después de pasear por sus preciados campos de olivar y dehesas de majestuosas encinas centenarias. ■





## Senderos Montes Comunales



### Sendero 1 de los Montes Comunales

Este corto sendero resulta ideal para realizar una aproximación al concepto de belleza y riqueza natural que se puede observar en el resto de la finca. Tiene una distancia de 1,7 kms y una duración aproximada de 35 minutos.





### Sendero 2 de los Montes Comunes

Este sendero discurre por el Noreste del área de aproximadamente 200 hectáreas que han sido destinadas a actividades relacionadas con el senderismo. Tiene una distancia de 2,5 kms y una duración aproximada de 45 minutos.



### Sendero 3 de los Montes Comunes

Este sendero fluye a través de la pista de aterrizaje y continúa por carriles interiores hasta desembocar en una de las zonas más vírgenes de la finca, en la que se puede gozar de la belleza de la vegetación de ribera.



### Sendero 4 de los Montes Comunes

Este sendero nos adentra en una serie de paisajes dominados por la frondosidad y espesura de los bosques de pinar, que dan cobijo a una gran cantidad de cérvidos.



### Sendero 5 de los Montes Comunes

Este sendero parte casi paralelo con la carretera A-421 en dirección a Adamuz, para más tarde adentrarse en la frescura que nos ofrece la vegetación de ribera mezclada con el bosque de pinar. ■

## Sendero GR-48-Siera Morena: Presa del Guadalmellato-Adamuz

**Inicio:** Presa del Guadamellato

**Final:** Adamuz.

**Distancia aprox.:** 14,8 km.

**Tiempo estimado:** 4 horas

**Dificultad:** baja-media

**Accesibilidad:** en bici, a caballo y a pie.

Este sendero coincide con la octava etapa del Gran Recorrido de Sierra Morena GR-48.

La presente etapa coincide casi en su totalidad con el antiguo camino que unía Obejo con la comarca del Alto Guadalquivir cordobés (Vereda de Obejo-Pedro Abad). En la actualidad este camino se encuentra asfaltado, aunque el poco tráfico rodado y la tranquilidad del entorno lo hacen ideal para realizarlo a pie o en bici.

## Sendero GR-48-Siera Morena: Adamuz-Montoro



**Inicio:** Adamuz

**Final:** Montoro

**Distancia aprox.:** 15,6 km.

**Tiempo estimado:** 4,5 horas

**Dificultad:** baja-media

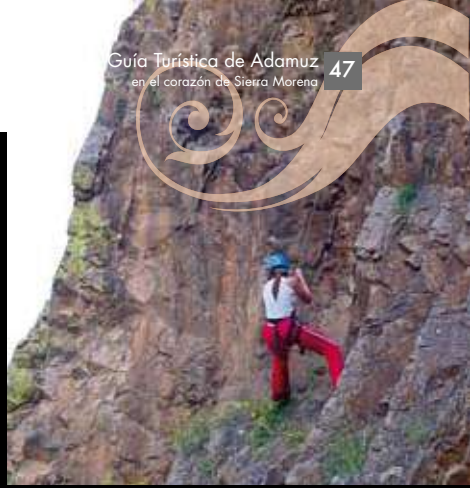
**Accesibilidad:** en bici, a caballo y a pie.

Este sendero coincide con la novena etapa del Gran Recorrido de Sierra Morena GR-48.

El recorrido se inicia en la localidad de Adamuz en su extremo oriental por la carretera CO-3102, en un antiguo camino que comunicaba con las dehesas de Algarrarín.

En gran parte de su recorrido esta etapa nos acerca a las fértiles vegas del Guadalquivir, para finalizar donde este río parece dar la mano a Sierra Morena, encajándose en el meandro de Montoro. Aunque el itinerario discurre por tierras de vega donde dominan los cultivos de regadío y olivar, también aparecen algunos retazos de dehesas de encinas en vaguadas de arroyos o "manchones", en los que se explota el ganado vacuno y porcino. ■

## Escalada



Hoy por hoy, la escalada se apunta entre uno de los deportes extremos más populares, aumentando más el número de seguidores.

Adamuz cuenta con un paraje de especial interés para la realización de dicho deporte. A la orilla del Tamujoso se encuentra el Peñón del Jitiero. Su geomorfología formada por bloqueo de cuarcita de hasta 40 m. de altura y su orientación permite la práctica de este deporte incluso en los meses más adversos. Existen 25 vías profesionalmente equipadas con diferentes niveles de dificultad y dos puntos fijos para la práctica de rappel. Son todas estas características la que dotan a este espacio de un gran atractivo natural para aquellos que practican este deporte.

> Véase Apartado de Peñón de Jitiero

## Actividad Cinegética

Adamuz es considerado un paraíso por los amantes de la caza, siendo lugar de encuentro casi obligado para los practicantes de este arte ancestral. Anualmente, visitan la localidad cazadores llegados desde todos los rincones de la geografía española, buscando en nuestras sierras hacer posible sus sueños y disfrutar de unos momentos inolvidables practicando su deporte preferido. Con una oferta hotelera amplia desde el sector privado y público, el cazador tiene cubiertas sus necesidades de alojamiento y manutención para dedicarse exclusivamente al disfrute de su afición.

Están totalmente compatibilizadas la caza menor y la mayor. Así en nuestros montes, en uno de los pocos lugares donde el Bosque Mediterráneo se ofrece en estado puro, es posible cazar conejos, perdices, palomas, tórtolas, zorzales, pero también jabalíes y ciervos.

Con una gestión de esta actividad cada vez más profesionalizada y encaminada a lograr la mayor calidad de los trofeos, los gestores cinegéticos han llevado a cabo un importante labor que ha colocado a las Monterías de Adamuz, entre las de más renombre a nivel nacional. Así destacan fincas como "La Herradura", "Las Piedras de

la Sal", "El Pedrocheño", o "Los Conventos". Desde el sector público destacamos "Montes Comunales", propiedad del Ayuntamiento de Adamuz, donde se ha logrado compatibilizar perfectamente el uso turístico y cinegético dentro de ella. La calidad de sus reses hace que cada año presente a homologación más de 10 trofeos de ciervos. Digno de mencionar también en la gestión de esta Finca es el carácter social que adquiere, al posibilitar la práctica de esta modalidad deportiva, a los cazadores de la localidad.





## MIRADORES

### Merendero

Se encuentra situado a 3 kms. de Adamuz y a unos cinco minutos por la carretera A-421 (Adamuz-Villafranca de Córdoba)

**Fecha de Construcción:** 2010

**Término municipal:** Adamuz

**Patrimonio natural:** Usted se encuentra en un enclave de gran riqueza natural y paisajística. Durante su estancia en esta área podrá descansar, divertirse y, además, contemplar desde el mirador el bosque mediterráneo en el que el Arroyo Tamujoso y su vegetación de ribera representan la biodiversidad de Sierra Morena.

**Patrimonio cultural:** Las principales características que definen este Merendero son la diversidad florística en la que destacan especies de encina y algún pie de álamo que denota la presencia de aguas subterráneas muy superficiales. Estos cursos de agua han permitido la conservación de galerías hidráulicas romanas.

Este merendero también pertenece a la Ruta del Agua que le permitirá acceder a diversas infraestructuras de los usos tradicionales del agua mediante la realización de los distintos itinerarios señalizados.

**Equipamientos de Uso Público:** Mesas, bancos, aseos y aparcamientos.

Para disfrutar de los distintos servicios que ofrece esta área recreativa puede ponerse en contacto con la oficina de Turismo en el número de teléfono 957-006208.

Con motivo de proteger el entorno les rogamos que utilicen las papeletas y realicen un uso respetuoso de las instalaciones. ■

> Véase Sendero del Merendero.

### Balcón Mirador del Pilar



> Véase Pilar del Mesón del Obispo

## Mirador de Sierra Morena

Se ubica a 6 km. de Adamuz en dirección a Villafranca de Córdoba. Es un balcón abierto a los trabajos tradicionales, a cómo el desarrollo rural se ha manifestado durante siglos aprovechando los recursos naturales, realizando actividades ganaderas (dehesa) y agrícolas (olivar) a la par que conservando y respetando su entorno.

Este alto nos brinda una inigualable oportunidad para reconocer la gran biodiversidad de la comarca, el amplio abanico de especies y ecosistemas en función de las distintas altitudes y orientaciones de Sierra Morena. Este extraordinario mirador desde el que observar la extensa dehesa tradicional en todo su esplendor, así como bastas extensiones de olivar de sierra y los ecosistemas asociados a los cauces del Río Guadalquivir y el Arroyo Tamujoso, permite al viajero encontrar un punto de sosiego en su recorrido por el territorio en el que destacan los antiguos usos de la tierra, la arquitectura serrana, y en definitiva las viejas labores, actividades y formas de vida de nuestros antepasados.

Entre los elementos que se pueden apreciar desde este inigualable lugar son: las vías y puente del AVE, la Presa del Arenoso, el Arroyo Tamujoso, la Dehesa Vieja, La Sierrezuela-Zona Lincera, el Municipio de Algallarín, Sierra Morena Y MONTES COMUNALES



## ACTIVIDADES EN EL CASCO URBANO

¿QUÉ HACER...

...EN EL CASCO URBANO

### EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS COMPLEJO DEPORTIVO MUNICIPAL



Dicho complejo se encuentra ubicado al final del Paseo de Antonio Gala y dentro del mismo destaca como edificio principal el Pabellón Auditorio Miguel Cerezo Nieto, de construcción nueva y con instalaciones destinadas a todo tipo de eventos culturales y musicales, así como a la disputa de deportes de interior, tales como fútbol sala, tenis, badminton, baloncesto, etc.

Dentro del pabellón se dispone de un amplio escenario óptimo para todo tipo de representaciones teatrales, actos o conciertos, además de una serie de salas destinadas a gimnasio, vestuarios y servicios.

En el entorno del Pabellón se encuentra otras instalaciones como:

- Una Pista polideportiva con un aforo en graderío de unas 250 personas y destinada principalmente a fútbol sala.
- El Campo de Fútbol Municipal "Los Álamos", con un número de espectadores en torno a los 710 y con un uso principal destinado a fútbol, aunque en época estival, se convierte en escenario para voleibol playa o para campeonatos de tiro o carabina.
- Circuito de gimnasia destinado a mayores



En el otro lado del complejo, cruzando la vía, nos encontramos con la Piscina Municipal, remodelada en 2006, con unas dimensiones de 25m x 12,5m y una profundidad de 1.5m x 2,15. En el mismo entorno se encuentra la piscina para niños pequeños de 10m x 4m y con una profundidad de medio metro. Anexa a la Piscina se encuentra una Pista de Tenis, con pavimento sintético.



## EQUIPAMIENTOS CULTURALES

### **Escuela de Música**

La escuela de música municipal, se establece en el Edificio de Usos Múltiples en Calle de la Iglesia, S/N, junto a la Iglesia de San Andrés.

En este edificio, la Escuela de Música dispone de 172 metros cuadrados de superficie distribuida en dos aulas destinadas a las clases instrumentales, además de una sala para ensayos tanto para las diferentes agrupaciones musicales, como para la Banda Sinfónica de Adamuz.

Igualmente se dispone de un despacho de dirección, para atención a padres o alumnos.

A través de la escuela se pueden obtener los estudios elementales de música, evitando el desplazamiento a otras localidades o a la capital.

Las especialidades de las que se pueden contar en la Escuela Municipal de Música son:

- Para alumnos de cuatro años hasta ocho, Sistema Yamaha.
- Para alumnos mayores de ocho años se podrán disfrutar de las especialidades de piano, guitarra clásica y flamenca, percusión, trompeta, trombón, trompa, clarinete, saxofón y flauta. ■



## **Centro Guadalinfo**



Situado en el mismo edificio de la Escuela de Música, disponiendo de 260 metros cuadrados distribuidos en 5 aulas que cuentan con el equipamiento y recursos necesarios para llevar a cabo el asesoramiento y recursos necesarios para llevar a cabo el asesoramiento en la búsqueda de empleo, la adaptación al cambio tecnológico actual y la formación en distintas materias profesionales.

Una de las aulas alberga el propio Guadalinfo, la cual es una sala de uso público de internet gratuita, que consta de 14 equipos disponibles para todo tipo de consultas a través de internet y además, con la posibilidad de asesoramiento del técnico encargado del centro, el dinamizador guadalinfo.

Otra de las aulas del centro, alberga el centro de cálculo de una herramienta denominada Simulador Virtual de Empresas, siendo esta de gran utilidad para los emprendedores o empresarios que deseen desarrollar un plan de empresas y donde se simulan los resultados de dicho plan en un espacio temporal.

La Fundación Red Andalucía Emprende, tiene su sede en una de estas aulas, donde cualquier empresario o emprendedor obtiene todo tipo de asesoramiento en ayudas, en consultas jurídicas, formación, etc.

El resto de aulas junto con las de uso informático, se encuentran homologadas para la realización de cursos de formación profesional, que dotan a esta instalación de una versatilidad que le hace ser de gran utilidad en el enriquecimiento personal y profesional de sus usuarios. ■

## **Casa de la Juventud**



Equipamiento de reciente construcción que se encuentra en el Parque de la Tremešina, donde los jóvenes pueden encontrar unas instalaciones dotadas de diferentes servicios destinados a este colectivo.



Es un espacio polivalente que invita al estudio y al ocio de los jóvenes, con diferentes salas destinadas a la realización de las tareas que le son propias, así como para impartir cursos de Formación, talleres juveniles y ocio alternativo al fin de semana. Cuenta además con un espacio exterior, tipo plaza, destinado a la realización de propuestas lúdicas, musicales, etc. La casa de la juventud se encuentra distribuida en dos plantas en la que podemos encontrar:

- Planta Baja. Es la planta dedicada a la realización de actividades de tipo lúdico. Se trata de un espacio diáfano con diferentes juegos gratuitos como son el billar, futbolín, diana, play y wii, así como dos ordenadores de acceso libre a internet.
- Planta Primera: En esta planta nos encontramos 2 aulas destinadas a la formación, convertibles en un amplio salón de actos. A su vez podemos encontrar varios despachos dotados adecuadamente y los cuales han sido cedidos a los colectivos juveniles de la localidad. ■

## **Museo Municipal**

El Museo Histórico Municipal de Adamuz está ubicado en el edificio que albergaba en la antigüedad el Pósito Municipal, en la calle Libertad número 3. Este edificio ha sido restaurado en su totalidad respetando escrupulosamente su estructura y singularidades arquitectónicas. En las dos plantas en la que se encuentra dividido, existe una fuerte presencia de la piedra molinaza, característica de la arquitectura tradicional adamuceña, que le confiere ese aspecto de sobriedad y solemnidad, que sólo se alcanza con el empleo de la rojiza piedra.



Dedicado a recoger en esencia, como ha influenciado el medio natural en la ocupación humana a lo largo de la historia. Recoge los datos más antiguos encontrados hasta la actualidad sobre la presencia del hombre en nuestro territorio. En él se hacen museables las piezas neolíticas encontradas en la

Cueva del Cañaveralejo, a la que se dedican tres salas de exposición, por la singularidad e importancia de las mismas. Se pretende que el visitante adquiriera una idea muy aproximada del medio natural en el que habitaron los hombres del período neolítico, además



de su manifestaciones culturales

o utensilios característicos, etc, para posteriormente comprender mejor al visitar la Cueva, como era la vida en este período de tiempo.



También podemos encontrar entre sus piezas expuestas restos de la cultura romana, íbera o musulmana que tuvieron una fuerte presencia en estos territorios, además de una importante colección de paleontología. ■

## Oficina de Turismo



Está localizada en la Plaza de la Constitución, 3 (Casa Señorial de la Familia Lara Ayllón), casa histórica adquirida y rehabilitada por el Ayuntamiento de Adamuz, construida en el siglo XVIII y siendo paso obligatorio en el Camino Real de Plata de Córdoba y Toledo.

En este Centro los turistas podrán informarse de toda la oferta turística de Adamuz y recibirán atención personalizada para planificar su viaje.

## Centro de Interpretación de Adamuz

El Centro de Interpretación de Adamuz es un espacio de información y exposición, que muestra al visitante todos los recursos naturales, culturales y etnográficos que alberga Adamuz; así como toda su amplia oferta de turismo y ocio activo.

Para ello se han utilizado, elementos originales, y reproducciones en algunos casos, contenidas en las enormes tinajas que se descubrieron bajo el suelo, durante la rehabilitación del edificio, y que son una muestra viva de la historia y el modo de vida de Adamuz.

Este edificio, situado en pleno Camino Real de la Plata, de fuertes reminiscencias Cervantinas, fue en otro tiempo una antigua casa solariega del siglo XVIII, perteneciente a la familia "Lara-Ayllón", donde pernoctó Felipe IV, quien le otorgó un privilegio que le



Centro Interpretación zona expositiva.



Zona Imágenes soñadas



Zona expositiva.

permitía usar el escudo de armas de la Dinastía de los Austrias en la fachada, de ahí su presencia en la misma del escudo con el águila bicéfala tocada con la Corona Real.

Actualmente la Casa ha sido rehabilitada por el Ayuntamiento de Adamuz, respetando sus valores arquitectónicos y constructivos, como parte de nuestra cultura.



## **Biblioteca Municipal**



Está localizada en la planta superior de la Casa Señorial de la Familia Lara Ayllón, donde se encuentra ubicada la Oficina de Turismo. En esta planta además de la Biblioteca Municipal donde se puede disfrutar de la lectura y el acceso a información, se dispone de una sala de estudio, así como de red wifi para el acceso a Internet.



## **EQUIPAMIENTOS SOCIALES**

### **Centro Día de Mayores**



Infraestructura destinada a las personas de edad avanzada, sita en el Parque de la Tremesina, y que cuenta con unas instalaciones dotadas de las comodidades y necesidades que se demandan por este colectivo. Esta instalación de casi 600 metros cuadrados, se distribuye en dos plantas:

- Una primera planta o planta baja podemos encontrar una sala de estar para disfrutar del descanso con un mas que cómodo mobiliario, una sala de juegos de mesa, así como el bar.
- En la planta superior se encuentra un salón de usos múltiples completamente equipado, con equipo visual y de sonido, que hacen posible la celebración en él de eventos de todo tipo, presentaciones, sesiones informativas, etc.

## EVENTOS ANUALES

### Actividades de Orientación

En los Montes Comunes de Adamuz ha tenido lugar una importante cita a nivel nacional, en cuanto a actividades de orientación se refiere; "El Campeonato de España de OBM", celebrado en dos modalidades: Campeonato de España en distancia larga y Campeonato de España en distancia media. Durante este campeonato los corredores de Portugal y España luchan duramente por hacerse con el "Trofeo Ibérico".

Los Montes Comunes también acogen jornadas de orientación donde los participantes pueden disfrutar de un importante enclave natural donde la naturaleza y el deporte se funden para dar lugar a una experiencia única. ■



### Jornadas Micológicas



Cada otoño aficionados, técnicos y expertos en la micología se dan cita en Adamuz durante la celebración de las Jornadas Micológicas para disfrutar, conocer y compartir experiencias en un enclave de alto valor paisajístico como es la sierra morena adamuceña.

Estas jornadas se desarrollan en el mes de noviembre y siempre tienen un gran éxito. Este éxito se debe en parte a la gran variedad de setas que hay en la sierra adamuceña, desde especies venenosas como la Amanita phalloides o el Paxillus involutus, hasta especies que tienen la máxima calificación culinaria como *Agrocybe aegerita* (Seta de chopo), *Macrolepiota Procera* (Parasoles) o *Lactarius deliciosus* (Nízcalos).



La elevada cantidad y calidad de especies que se encuentran en la sierra adamuceña, pone de relieve el alto valor micológico que nuestro entorno natural ofrece a los aficionados a la micología. ■



## Jornadas Ornitológicas

Cada primavera amantes de la sierra, del turismo natural, tour operadores, empresarios y ornitólogos de media Andalucía participan en las jornadas de trabajo de turismo ornitológico que se imparten en la Sierra Morena Adamuceña. En ellas se conocen el gran número de especies que se pueden descubrir durante rutas turísticas en el paraje municipal de Montes Comunales.

Adamuz cuenta con gran variedad de especies de aves que todo amante de la ornitología podrá disfrutar en un entorno sin igual en el corazón de la Sierra Morena Adamuceña. Algunas de estas especies son: el buitre negro (que estaba en peligro de extinción), que de esta especie hay un gran número de parejas, y además se puede ver con mucha frecuencia volando, así como el águila imperial, el águila real, el martín pescador, garzas reales, patos y un largo etcétera. ■



# ADAMUZ ECONOMÍA

## AGRÍCOLA Y TURISMO RURAL.

### AGRÍCOLA: D.O.P. MONTORO-ADAMUZ

Al norte del río Guadalquivir, se erigen olivares cargados de historia que envuelven la Sierra Morena Cordobesa dispersándose por una sucesión de montañas, vaguadas, valles y laderas. Aceites que se remontan a la época romana y que viajaban a Roma por un Guadalquivir entonces navegable, son ahora reconocidos con la Denominación de Origen.

En tiempos de los Romanos el aceite de esta comarca era enviado a Roma dentro de los allí denominados "aceites de la Bética", transportados por vía fluvial a través del Río Guadalquivir. Los molinos de aceite de la Sierra de Adamuz y Montoro basados en prensas de viga y cuyo máximo auge se produjo en el S.XIX constituyen uno de los mayores patrimonios de arqueología industrial de la provincia de Córdoba.

Los términos municipales amparados por la Denominación de Origen son los de Adamuz, Montoro, Espiel, Hornachuelos, Obejo, Villaharta, Villanueva del Rey y Villaviciosa de Córdoba.

El Olivar de Sierra, se establece

en una situación prácticamente única, en la que los olivares se encuentran integrados en el entorno natural en el que se localizan, accidentada orografía que dificulta la mecanización agrícola, motivo por el cual, se siguen utilizando practicas tradicionales de cultivo, intentando evitar la erosión mediante técnicas de no laboreo y el mantenimiento de cubiertas vegetales espontáneas en la superficie no ocupada por la copa del olivo.

En definitiva, los aceites de oliva Virgen Extra de la comarca Montoro-Adamuz, basados en la variedad principal Picual y la autóctona Nevadillo Negro, son el resultado de la interacción entre el medio geográfico, excelentemente conservado, y el factor humano, con técnicas de cultivo tradicionales y respetuosas con el medio ambiente.

Las variedades principales de la Denominación de Origen Montoro-Adamuz son Picual (Nevadillo Blanco) y Nevadillo Negro que producen aceites muy específicos y con un alto contenido en Polifenoles y Agentes Antioxidan-





tes Naturales, muy beneficiosos para la salud.

Aceite de Oliva Virgen Extra DO Montoro-Adamuz.

Los Aceites de Oliva Vírgenes Extras D.O. Montoro-Adamuz desde el punto de vista sensorial y en lo referente al olor son aceites de una gran complejidad aromática siendo sus atributos positivos el de frutado de aceituna intenso y verde hoja alto.

Son aceites que se presentan con una sensación buco-táctil algo densa, con gran cuerpo, debido al alto porcentaje de ácido oleico y un característico picor y amargor con intensidad media, resultando así un caldo delicioso ideal para aderezar ensaladas y/o como aceite de tostada, en el que los atributos "frutado" y "verde hoja" se manifiestan con la máxima intensidad.

El aceite de oliva virgen extra como principal elemento de la Dieta Mediterránea gana en prestigio cada día como alimento saludable ya que muchos estudios científicos demuestran que una dieta equilibrada rica en aceite de oliva virgen extra disminuye el riesgo cardiovascular, reduce del colesterol, ayuda el funcionamiento del aparato digestivo, la

presencia de antioxidantes favorecen la prevención de enfermedades como el Alzheimer, tiene excelentes propiedades para el desarrollo óseo en lactantes y personas mayores, ostenta potenciales beneficios frente a la incidencia de ciertos tipos de cáncer....etc

El aceite de Oliva Virgen Extra D.O. Montoro-Adamuz presenta un amargor y picor, atributos positivos que le confieren un sabor característico, que nacen en el alto contenido en Polifenoles y Agentes Antioxidantes Naturales, actuando sobre los radicales libres que producen el envejecimiento, siendo de los aceites más beneficiosos para la salud. Igualmente su alto contenido en polifenoles provoca una gran estabilidad y alta resistencia a la termo-oxidación, lo que les hace ideales para todos los usos cocina. ■



## CONSEJERO REGULADOR D.O. MONTORO-ADAMUZ

### **Sede del Consejo Regulador y del Organismo de control;**

C/ Alto Guadalquivir 6, 14430 Adamuz (Córdoba).

www.montoro-adamuz.com. E-mail; info@montoro-adamuz.com

Telf: 957166013.

### **Centro de interpretación del Olivar de Sierra;**

C/ Denominación de origen 1.

## **ALMAZARAS VISITABLES:**

### **COOPERATIVA AGRÍCOLA NTRA. MADRE DEL SOL.**

C/ Alto Guadalquivir 6, 14430 Adamuz (Córdoba).

Telf: 957166013.

E-mail: coomadresol.3115@cajarural.com

#### **Productos a la venta:**

Aceite de Oliva Virgen Extra con Denominación de Origen Montoro-Adamuz.

Cordoliva Selección.

Aceite de Oliva Virgen Extra.

Hojiblanca.

Cordoliva.

Especial Cooperativas.

### **HACIENDA MECA S.L.**

Finca la Meca. Ctra. de Obejo s/n,

14430 Adamuz (Córdoba).

Telf: 630139515

www.haciendameca.es

E-mail: fhermann@haciendameca.es

#### **Productos a la venta:**

Aceite de Oliva Virgen Extra con Denominación de Origen Montoro-Adamuz.

Hacienda Meca

Aceite de Oliva Virgen Extra

Cortijo Meca.

### **ACEITES LA SERRANA S.L.**

Ctra. Adamuz-Villanueva de Córdoba s/n

Telf: 957166371

E-mail: aceiteslaserrana@live.com

#### **Productos a la venta:**

Aceite de Oliva Virgen Extra.

Serraoliva.



## TURISMO RURAL: ALOJAMIENTOS

Las Casas Rurales “Montes Comunes”, se encuentran situadas en el término municipal de Adamuz, en plena Sierra Morena Cordobesa a sólo 40 minutos de la capital; se puede afirmar que gozan de una belleza admirable, donde la combinación de la vegetación del bosque mediterráneo, la fauna dominada por la belleza del venado y la astucia del jabalí, aliada con montañas y valles, los abundantes cursos de agua, así como la calidad de los valores y recursos naturales, hacen del mismo un lugar inigualable en su diversidad paisajística y belleza natural.

Por la situación y belleza del paisaje, existe la posibilidad de realizar actividades en su entorno como safari fotográfico, senderismo, visitas y excursiones, además de la contratación de otros servicios de turismo activo.

Los Montes Comunes son un sitio de referencia en el turismo rural adamuceño, gracias a su complejo de siete casas rurales de construcción antigua de época colonial. En el complejo está prevista la construcción de una residencia de tiempo libre.

El recinto dispone de dos piscinas, una para los niños y otra para los adultos y hay una zona recreativa para los más pequeños.

Existe un gran salón comedor para grupos numerosos.

Todas las casas disponen de chimenea, leña gratuita, barbacoa, microondas, frigorífico, vitrocerámica, cocina totalmente equipada, ropa de cama y mantas, agua caliente, aparcamiento y piscina comunitaria. ■



### **Casa Rural RATOSILLAS**

12 plazas distribuidas en:

- 1 habitación de matrimonio
- 3 habitaciones dobles
- 1 habitación con dos literas
- 2 sofás, uno es sofá-cama de dos plazas
- chimenea
- todas las habitaciones cuentan con baño

### **Casa Rural QUEJIGO**

9 plazas distribuidas en:

- 2 habitaciones de matrimonio
- 1 habitación doble
- 1 habitación triple
- 2 sofás, uno es sofá-cama de dos plazas
- chimenea
- 2 baños
- buhardilla

### **Casa Rural MADROÑO**

8 plazas distribuidas en:

- 2 habitaciones dobles
- 1 habitación con dos literas
- 2 sofás, ambos sofá-cama de dos plazas
- chimenea
- 2 baños

### **Casa Rural ADELFA**

8 plazas distribuidas en:

- 2 habitaciones dobles
- 1 habitación con dos literas
- 2 sofás, ambos sofá-cama de dos plazas
- chimenea
- 2 baños

### **Casa Rural DURILLO**

6 plazas distribuidas en:

- 3 habitaciones dobles
- 2 sofás, ambos sofá-cama de dos plazas
- chimenea
- todas las habitaciones cuentan con baño

### **Casa Rural ROMERO**

4 plazas distribuidas en:

- 2 habitaciones dobles
- 1 sofá, sofá-cama de dos plazas
- chimenea
- 1 baño



Casa Ratosillas



Salón casa Ratosillas



Casa Romero



Buhardilla casa Quejigo



Casa Quejigo

Casas Adosadas: Casa Jaguarzo-Casa Durillo - Casa Madroño-Casa Adelfa







Casa Ratosillas

### Casa Rural JAGUARZO

4 plazas distribuidas en:

- 2 habitaciones dobles
- 1 sofá, sofá-cama de dos plazas
- chimenea
- 1 baño
- acondicionada para minusválidos

## HOSTAL SAN ANDRÉS



Casa de vecinos en los años cuarenta, dentro de la calle del Concejo. Fue adquirida por José María, hijo de la familia Regalón Amil, propietaria del Restaurante Chaparro para junto a su esposa Victoria, embarcarse en un proyecto pionero en Adamuz como era la construcción de un hostel dada la necesidad de un negocio de este tipo en nuestra comarca.

La primera construcción fue en el año 1998 cuando se adquiere la casa y se transforma en un hostel de 2 estrellas y 12 habitaciones.

En 2004 se realiza la última construcción tras la adquisición de la casa colindante y la transformación final en un hostel de 21 habitaciones con todas las comodidades, patios sevillanos, amplia recepción, Wi-Fi y con todo tipo de servicios en las habitaciones (baño completo, televisión vía satélite, teléfono, caja de causales, aire acondicionado, calefacción, minibar e Internet). ■



## APARTAMENTOS TURÍSTICOS MOLINO ALMONA, S.L.

Es un edificio con capacidad para 21 personas, acondicionado para personas con minusvalía, construido en el 2009 sobre un antiguo molino de aceituna, compuesto por cinco alojamientos rurales totalmente climatizados, nombrados con la designación de cinco parajes del Término Municipal de Adamuz. Con zonas comunes pensadas para alcanzar el descanso y relax que buscamos en esas escapadas (SPA climatizado, piscina, zona para tomar el sol y disfrutar de agradables veladas nocturnas, barbacoa, sala de lectura, ascensor, etc. ) Cada alojamiento cuenta con tv, climatización, agua caliente por placas solares; en su cocina con frigorífico y congelador, vitrocerámica y microondas-gril.

Lugar ideal para estar en pleno contacto con la naturaleza, posibilidad de poder practicar el deporte de la caza y la pesca, piragüismo, rappel, escalada, senderismo, rutas en bicicleta, paseos guiados a caballo...

Alojamiento 1: Montes Comunales: 4 plazas.

Alojamiento 2: Tamujoso: 6 plazas.

Alojamiento 3: Pantano Guadalmellato: 4 plazas.

Alojamiento 4: Sierrezuela: 4 plazas.

Alojamiento 5: Río Varas: 6 plazas.





## ALOJAMIENTO RURAL LOS CONVENTOS

La finca "Los Conventos" le quiere ofrecer un concepto diferente de alojamiento, donde podrá disfrutar de una diversidad de actividades que combinan el ocio y la naturaleza, la serenidad y la belleza de un entorno dibujado por olivos, madroñeras, etc... Los Conventos, es un lugar para disfrutar de momentos de evasión y relax. Un lugar privilegiado para sentirse en armonía con la naturaleza. Podrá contemplar la fauna y vegetación, así como admirar el pantano de Navallana. Encontrará paisajes hermosos a la vez que pasear por senderos y rutas rodeadas de vegetación y fauna.

Características:

- 18 Habitaciones con capacidad para 31 personas
- Posibilidad de alojamiento hasta 41 personas.
- Cuarto de baño incluido en cada habitación.
- Lencería de dormitorio y baño.
- Salón común.
- Chimenea.
- Barbacoa.
- Cocina equipada y comedor.
- Aparcamientos



## EMPRESAS.

### ¿dónde dormir?

### ALOJAMIENTOS



Casas Rurales Montes Comunales  
Oficina de Turismo  
Plaza de la Constitución, 3  
Teléfono/ Fax: 957006208  
turismo@adamuz.com

Hostal San Andrés  
C/Concejo, 4-6  
957 166 238- Fax: 957 167 10  
info@elchaparro.com  
www.elchaparro.com

Apartamentos Rurales Molino Almona  
C/ Almona, 3  
957167174/652172088  
molinoalmona@telefonica.net

Alojamientos Rurales Los Conventos  
Carretera del pantano del Guadalmellato, Km 2,5  
957100568/658486168  
www.losconventos.org  
info@losconventos.org

### ¿dónde comer?

### RESTAURACIÓN, MESONES Y TABERNAS



RESTAURANTE EL CHAPARRO  
C/ San Andrés, 10  
957166089  
info@elchaparro.com



Taberna Casa Pepe  
Av. Puerta la villa 1  
957167260

Mesón Gavilán  
Plaza de la Constitución, 1  
957166012

Mesón Los Monteros  
Av. Puerta de la Villa, 3  
647778033

## BARES, PEÑAS Y CAFETERÍAS

# B

Bar Molino  
C/ Federico García Lorca, 11  
957166050

Bar Olivo  
C/ Paseo de los olivos, 27  
658859923

Bar Oliva  
Av. Puerta de la Villa, 22  
957166689

Bar de Copas Blaxi  
C/Molino, 40  
696597981

Bar de la Piscina  
C/Ronda de Obejo, S.N  
650472651

Bar Zafiro  
Avenida de Andalucía, 70  
957166663

Bar La Mirla  
Avenida de Andalucía, 7  
957166187

Café Bar Laika  
C/San Antón, 23  
957166707

Cafetería-Bar Elizabeth  
Av. Puerta de la Villa, 7  
957166411

Cafetería, Heladería  
y bocatería Infinity  
C/Juncal, 24  
607877637

Peña Flamenca Niño del Museo  
Avenida de Andalucía, 5  
689029097



## PUBS

Pub El Kolomón  
C/Juncal, 24 bajo  
625185442

Disco Pub Marpa  
C/San Sebastián, 3  
957166160

Pub La Buhardilla  
Paseo de la Tremesina

Pub La Clave  
C/Luis de Góngora, 2  
667612214  
615308168

Pub El Trueno  
Av. Puerta de la Vila, 18  
675622131  
marisopliazul@hotmail.com



## ¿dónde comprar?

### PEQUEÑO COMERCIO

Regalos Romero Muriel  
C/Pedroche, 8  
957166107

Boutique y Artículos de Regalo  
Paquita María  
C/Federico García Lorca,7  
957006194

Natura Sport  
C/San Andrés,12  
625319761/658859812  
Mega\_natura@live.com

Denene's  
C/Paseo de los Olivos, 2  
957167200  
Jose\_bollero@hotmail.com

Floristería Cati (todo a 100)  
C/Venta del mercader,1  
692538558/625349905

Modas Leyva  
C/Mesones ,8  
957166054

Tejidos y Confecciones Bollero  
C/Juan Vacas, 5  
957166007

Tejidos Amil Sánchez  
C/Juan Vacas, 21  
957166035

Moda Vis-It  
C/Juan Vacas, 18  
697918423

Cortinas Cati  
C/Romero ,5  
957167256

Mercería Andrea Cerezo  
Majuelos  
C/Mesones, 13  
657260074

Mercería Josefa Ruiz  
C/Juan Vacas, 2

Joyería Virgen del Sol  
Plaza de la constitución, 2  
957167329

Almacén de casi todo Porcuna  
& González  
C/Avicena, 15  
957167272/650084619

### ACEITES

Cooperativa Agrícola "Nuestra  
Madre del Sol"  
C/Alto Guadalquivir, 6  
957166013

Aceites La Serrana  
Carretera Villanueva de Córdoba,  
s/n  
957166371

Industrias Ayllón Redondo S.L  
C/La Fuente, 12  
667423073

Hacienda Meca S.L  
Finca La Meca.Adamuz  
957336126

### AGROALIMENTARIOS - PUNTOS DE PAN

Agrupación Panadera La  
Purísima  
C/Juan Vacas ,11  
957166020

Panadería ALOA  
C/ San Antón, 14  
957166692

Despacho de Pan Cati  
C/Madroño, 11  
957166024

## ¿dónde comprar?

### PEQUEÑO COMERCIO



Despacho de Pan Carmela  
Av. Puerta de la Villa, 17

Despacho de Pan Isabel  
C/Luis de Góngora

Punto de Pan Caliente  
C/Maimonides, 23

#### **AUTOSERVICIOS**

Autoservicios D'Alsara  
C/Chinchilla, 2  
957166163

Autoservicio Angelita  
Avenida de Andalucía, 64  
957166455

Hnos Díaz Serrano  
Avenida de Andalucía, 11  
957166203

Comercio María J. Hernández  
Salvador  
C/Madroño, 1  
957166562

Komo Komo  
Jordán Cantador  
Av. Puerta de la Villa,  
957166181

Súper El Paseo  
C/San Andrés, 12  
957167205

Supermercado Conchi  
C/Pedroche, 51  
957166053

Autoservicio Carmen Tapias  
Bollero  
C/Pósito, 6  
957167049

Súper Hermanos Cuadrado S.L  
C/Federico García Lorca, 1  
957167198

Autoservicio Carmen Pastora Ruiz  
Delgado  
C/La Fuente, 28  
693299767

Congelados Andy  
C/Paseo de los Olivos, 14  
667612214

Autoservicio Ángel  
C/Mesones, 2  
670760175

Supermercado ALOA  
C/San Antón, 14  
957166692

Charcutería y Carnicería Paqui  
C/Alhóndiga, 12  
600590866

Autoservicio DIA  
Avenida de Andalucía, 22  
957167311

Supermercado Martínez García

Frutería Leonor Poyato Mora  
Plaza de Abastos  
C/Dueñas, 39  
957114160



## ¿dónde comprar?

### PEQUEÑO COMERCIO

#### **BEBIDAS Y COMERCIO AL POR MAYOR**

Patatas Adamuceñas Ntra. Madre del Sol  
 C/Maimónides s/n  
 957166113

Hnos Cerezo C.B  
 C/Seneca s/n  
 957167278

Francisco Leiva  
 Paseo de Antonio Gala, 2  
 957166407

Productos Cárnicos Hnos Mendoza Porcuna C.B  
 Paseo de Antonio Gala, s/n  
 957167223

#### **ESTANCOS**

Estanco Rosa  
 C/Ronda de Obejo, 4-b  
 957166047  
 mmserrano@gmail.com

Estanco, papelería, perfumería y artículos de regalo María Serrano Díaz  
 C/Puerta de la Villa, 6  
 957166203

#### **BANCOS Y CAJAS DE AHORRO**

BBK Bank Cajasur  
 C/Juncal, 22  
 957166029

Caja Rural de Adamuz  
 C/Alto Guadalquivir, 6  
 957166028

Caja Rural de Córdoba  
 C/Juncal, s/n  
 957167069

La Caixa  
 Avenida Puerta de la Villa, 2  
 957167310

## ALGALLARÍN

## ¿dónde comer?

BARES

R

Bar El Salón Santa Ana  
 Avda. de Andalucía, S/N  
 957166581

Café-Bar Santa María  
 Plaza Mayor, 2  
 957166947-957 166 347

Café-Bar Martorell (abierto solo domingos mañana)  
 Plaza Mayor  
 695185162

Bar La Pajareta  
 C/José María Pemán, 7  
 652858641

El Refugio  
 Carretera Adamuz Km 6  
 666507765

## ¿dónde comprar?

PEQUEÑO COMERCIO



Supermercado Fali  
Avda. de Andalucía, 1  
957166346

Supermercado Ana y Fran  
C/Miguel Hernández, S/N  
957166200

### **ESTANCO**

Estanco Juana Pérez Alonso  
Avda. de Andalucía, 4  
957166319

### **MODA**

Modas Azul y Rosa  
C/Félix Rodríguez de la Fuente,  
S/N  
610288950

### **PANADERÍAS**

Panadería Benito. El horno de  
Algallarín  
Avda. de Andalucía, S.N  
957166155  
benitohermanos@gmail.com

Despacho de Pan Mateo Lora  
Carrillo  
957 186 009

### **BANCOS Y CAJAS DE AHORRO**

Cajasol  
C/José María Pemán, 3  
957167294/619216139



# INFORMACIÓN ADICIONAL

## UBICACIÓN.

> A Adamuz se puede llegar en coche o autobús tomando la Autovía A-4 dirección Córdoba-Madrid o Madrid Córdoba,, por varias vías de acceso: a través de Villafranca de Córdoba, de Pedro Abad y de Algallarín. De ellas destacar la de Villafranca de Córdoba y la de Algallarín por su rapidez y trazado.

En la dirección Córdoba-Madrid la mejor opción es tomar el desvío que va a Villafranca de Córdoba (salida 377). Nada más entrar en Villafranca de Córdoba dejaremos a la izquierda una gasolinera. A unos 100 metros nos encontraremos una glorieta, cogiendo la primera salida a la derecha, tomaremos la carretera (A-421) y en unos 10 minutos (8 kms aprox. ) llegaremos a Adamuz.

En la dirección de Madrid-Córdoba, nos encontraremos la salida 364 recientemente abierta. Tomar dicha carretera (CP 292), que nos llevará a una glorieta, de la que tomaremos la segunda salida . En unos kilómetros dejaremos a la izquierda la vía de acceso a la Entidad Local Autónoma de Algallarín. Siguiendo nuestro camino, dejamos a la derecha el camino hacia la Ermita de la Virgen del Sol (Patrona de Adamuz) y en unos 5 km, llegaremos a Adamuz.

Para los visitantes que decidan llegar a Córdoba en tren, podrán ir a Adamuz en autobús, ya que la estación de autobuses de Córdoba está en frente de la de trenes. ■



# CÓMO LLEGAR. HORARIOS Y TRANSPORTE

## HORARIO DE AUTOBUSES

### HORARIO DE INVIERNO

#### **Córdoba – Adamuz**

Lunes a Viernes laborables: 12.00h, 13.30h, 15.30h, 18.00h, 20.00h

Sábados: 13.30h, 20.00h

Domingos y festivos: 19.15h, 21.00h

#### **Córdoba - Algallarín**

Lunes a Viernes laborables: 13.30h, 18.00h

#### **Adamuz – Córdoba**

Lunes a Viernes laborables: 7.00h, 7.45h, 9.15h, 14.00h, 16.00h

Sábados: 9.15h, 16.00h

Domingos y festivos: 9.15h, 20.00h

#### **Algallarín – Córdoba**

Lunes a Viernes laborables: 6.40h, 15.40h

### HORARIO DE VERANO

#### **Córdoba – Adamuz**

Lunes a Viernes laborables: 8.00h, 10.30h, 13.30h, 15.30h, 18.00h, 21.00h

Sábados: 13.30h, 18.00h, 21.00h

Domingos y festivos: 19.00h, 21.00h

#### **Córdoba - Algallarín**

Lunes a Viernes laborables: 13.30h, 18.00h

#### **Adamuz – Córdoba**

Lunes a Viernes laborables: 7.00h, 7.45h, 9.15h, 14.00h, 16.00h, 19.30h

Sábados: 9.15h, 16.00h, 19.30h

Domingos y festivos: 9.15h, 19.45h

#### **Algallarín – Córdoba**

Lunes a Viernes laborables: 6.40h, 15.40h

## TRAYECTOS A ADAMUZ

### DISTANCIAS A ADAMUZ

Córdoba 34 km, Jaén 95,5 km,  
Sevilla 174,9 km, Huelva 266,3 km,  
Cádiz 293,3 km, Málaga 188,6 km,  
Granada 186,9 km, Almería 313,7 km, Madrid 384,9 km.

## TELÉFONOS DE INTERÉS.

<b>Ayuntamiento de Adamuz</b>	957 16 60 02
<b>Policía Local</b>	637 51 32 90
<b>Grupo de Voluntarios de Protección Civil</b>	957 16 73 31
<b>Guardia Civil</b>	957 16 60 01
<b>Centro de Salud</b>	957 19 96 21
<b>Biblioteca Municipal</b>	957 00 62 08
<b>Oficina de Turismo</b>	957 00 62 08
<b>Pabellón Polideportivo</b>	957 16 64 56
<b>Centro de Día de Mayores</b>	957 16 70 84
<b>Colegio Público "Laureado Capitán Trevilla"</b>	957 19 95 24
<b>I.E.S. "Luna de la Sierra"</b>	957 16 72 15
<b>Servicio de Bomberos Municipal</b>	637 51 32 90
<b>Servicio de Extinción y Bomberos Comarcal</b>	957 33 60 80
<b>Oficina de Correos</b>	957 16 68 81
<b>Guadalinfo</b>	957 16 65 35
<b>CADE de adamuz</b>	957 19 96 72
<b>CEDEFO "MONTES COMUNALES"</b>	957 12 35 97
<b>S.A.U. Alto Guadalquivir</b>	957 16 09 09
<b>Oficina Información Consumidor (Córdoba)</b>	957 49 99 93
<b>Mancomunidad Alto Guadalquivir Sierra Morena Cordobesa</b>	957 16 05 00 957 35 02 73
<b>SAE Montoro</b>	957 16 04 28
<b>Guardería Municipal "Carmen Cañero"</b>	957 16 61 52
<b>EMPROACSA</b>	619 28 41 10
<b>EPREMASA</b>	957 21 13 03
<b>EMERGENCIAS</b>	112
<b>Teléfono Contra el maltrato</b>	016
<b>SALUD RESPONDE</b>	902 505 060
<b>DIPUTACION PROVINCIAL DE CORDOBA</b>	
<b>CENTRALITA</b>	957 21 11 00
<b>OFICINA DE INFORMACIÓN Y ATENCIÓN AL CIUDADANO</b>	
	957 21 11 01 - 957 21 15 73 - 957 21 15 72 - Fax: 957 21 12 90
<b>Del. del Gobierno de la Junta de Andalucía en Córdoba</b>	
	957 00 22 00 - Fax:957 00 21 93
<b>Del. de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía en Córdoba</b>	
	957 00 36 00 - Fax:957 00 36 49
<b>Del. de Justicia y Admón. Pública de la Junta de Andalucía en Córdoba</b>	
	957 35 58 27 - Fax:950 00 64 15

## **Del. de Empleo de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 00 11 15 - Fax: 957 00 11 29

## **Delegación Provincial de Salud de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 01 54 00 - Fax: 957 01 54 80

## **Del. Provincial de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 00 10 00 - Fax: 957 00 11 08

## **Del. Provincial para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 00 54 00 - Fax: 957 00 54 48

## **Del. Provincial de Vivienda y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 00 13 22 - Fax: 957 00 14 04

## **Del. Provincial de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 01 57 00 - Fax: 957 35 53 32

## **Del. Provincial de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 00 15 99 - Fax: 957 00 15 80

## **Del. Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía en Córdoba**

975 01 53 00 - Fax: 957 01 53 06

## **Del. Provincial de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía en Córdoba**

957 00 13 00 - Fax: 957 00 12 62

## **Agencia Andaluza del Agua**

957 352 890 - Fax: 957 352 970

## **Agencia Andaluza de la Energía**

954 78 63 35 - Fax: 954 78 63 50

## **Agencia Provincial de la Energía de Córdoba**

957 21 13 37 - 957 21 28 80 - Fax: 957 21 13 89

## **Asesor del Ciudadano**

957 48 28 95 - 957 48 27 24 - Fax: 957 49 01 84

## **SERVICIO DE TAXI**

Antonio Tapias Clavijo 957 166 093

606 623 677

Francisco Cuadrado Jiménez 957 166 354

610 729 926

Blas Moya Pérez 957 166 004

607 637 788